

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ

Принята

на заседании педагогического
совета
протокол № 1 от 01.09.2022

Утверждаю

Директор
МБУДО «Центр детского творчества»
Вахитовского района г. Казани



Р.Р. Саяхова

Приказ № 116-р от «01» 09 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБУДО «Центр детского творчества»
Вахитовского района г. Казани

г. Казань, 2022

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительное образование, будучи изначально ориентированным на свободный выбор ребенком различных видов деятельности, развитие его познавательной активности и способностей, должно оперативно и постоянно реагировать на растущие потребности личности.

Основным направлением работы Центра детского творчества (далее - ЦДТ) является обеспечение системного подхода к развитию личности в процессе учебно-воспитательной деятельности многопрофильного учреждения дополнительного образования.

Направления деятельности учреждения:

- образовательная – осуществляется через функционирование объединений в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами (далее – ДООП);
- методическая – направлена на обеспечение и совершенствование образовательного процесса, повышение профессионального уровня педагогических кадров;
- досугово-массовая – осуществляется через организацию содержательного досуга учащихся учреждения, а также детей и подростков г. Казани.

Образовательный процесс построен таким образом, при котором учащиеся чувствуют себя уверенными в собственных силах и ориентируются на разные уровни достижения результата. При этом знания, умения и навыки детей сопоставляются как с уровнем обязательных требований, так и с уровнем их предыдущих результатов.

Организация занятий каждого объединения регламентируется дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой. Используются групповые формы занятий. Усилия педагогов направлены на создание развивающей, комфортной, свободной, доброжелательной, многообразной и располагающей к общению среды.

Этому способствует выбор методов и форм обучения, характерными чертами которого являются:

- вариативность, позволяющая учесть потребности, интересы, склонности, способности и возможности детей;
- направленность на развитие творческих способностей и освоение приемов проектной деятельности учащимися.

Образовательная программа ЦДТ является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику ЦДТ, определяющим содержание и организацию образовательного процесса.

Нормативные документы

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
2. Конституция Российской Федерации;
3. Конституция Республики Татарстан;
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р).
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
11. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
13. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) - ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы» Министерства образования и науки Республики Татарстан, 2021 г.
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
15. Устав учреждения.

Цели и задачи Центра детского творчества

Образовательная деятельность в ЦДТ по ДООП направлена на:

- повышение и соответствие качества образования Центра детского творчества требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования, расширение спектра и вариативности дополнительных образовательных услуг с учетом современных запросов детей, родителей, общества;
- увеличение ДООП с использованием возможностей информационно-коммуникационных технологий, интеграции различных направленностей дополнительного образования, удовлетворяющих современным требованиям личности, семьи, общества, государства;
- наличие условий, обеспечивающих равные образовательные возможности всем детям, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья; детям, находящимся в трудной жизненной ситуации; детям из семей с низким социально-экономическим статусом;
- использование эффективных форм работы с талантливыми и одаренными детьми;
- наличие условий для самореализации и социализации учащихся;
- улучшение состояния здоровья учащихся, снижение уровня заболеваемости;
- увеличение доли педагогических работников, мотивированных на повышение качества работы и непрерывное профессиональное развитие;
- повышение профессиональных компетенций педагогического коллектива, повышение качества педагогической деятельности за счет эффективного использования методических, кадровых, организационных, сетевых ресурсов;
- востребованность населением ДООП и удовлетворенность их спектром;
- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей;
- сохранение и развитие сети детских объединений;
- сохранение устойчивого темпа инновационного развития;
- открытость деятельности Центра детского творчества и ее оценки педагогическим сообществом; наличие тесных контактов с учреждениями социума и семьями учащихся;
- положительный имидж Центра детского творчества;
- расширение материально-технической базы ЦДТ для реализации различных направлений деятельности.

Цель: создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Задачи на текущий учебный год:

1. совершенствовать систему организации образовательного процесса в ЦДТ, направленного на максимальное удовлетворение запросов семьи, общества и государства;
2. обновлять содержание и методы обучения при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ объединений Центра детского творчества с учетом интересов и потребностей различных категорий детей (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями);
3. организовывать воспитательную деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства;
4. формировать у детей и молодежи общероссийскую гражданскую идентичность, патриотизм и гражданскую ответственность;
5. содействовать формированию у учащихся функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека;

6. вовлекать учащихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения;
7. совершенствовать научно-методическое и ресурсное обеспечение деятельности Центра детского творчества;
8. содействовать реализации современных образовательных моделей, обеспечивающих применение учащимися полученных знаний и умений в практической деятельности (хакатоны, волонтерство, социальные проекты, дискуссионные и проектно-исследовательские клубы и др.);
9. способствовать расширению возможностей для использования в образовательном и воспитательном процессе Центра детского творчества культурного и природного наследия народов России;
10. оказывать информационно-консультационную поддержку родителям (законным представителям) для получения детьми качественного дополнительного образования;
11. содействовать формированию единого открытого образовательного пространства для всех участников образовательного процесса;
12. создавать условия для профессионального развития и самореализации педагогических кадров, в том числе молодых специалистов;
13. создавать условия для использования в учебно-воспитательном процессе Центра детского творчества цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
14. содействовать обновлению материально-технической базы Центра детского творчества;
15. повышать конкурентноспособность Центра детского творчества через формирование и укрепление положительного имиджа учреждения.

Состояние материально-технической базы Центра детского творчества

Центр детского творчества занимает площадь в 3252,4 кв.м., из которых рабочая площадь - 1287 кв.м. Располагает достаточной материально-технической базой для ведения образовательного процесса:

- 3 хореографических класса;
- 2 зала восточных единоборств;
- фотостудию;
- компьютерный кабинет;
- кабинет декоративно-прикладного творчества;
- 2 театральные студии;
- спортивный зал (закрыт);
- студию изобразительного творчества;
- кабинет английского языка;
- зал для активно-игровых программ;
- лекционный зал;
- актовый зал (закрыт).

Кадровый состав Центра детского творчества

В Центре детского творчества на сегодняшний день работают 38 штатных педагогических работников, из них 21 педагог дополнительного образования, 7 методистов, 4 педагога-организатора, 6 руководящих работников.

В Центре сложился профессиональный кадровый состав. Высока численность опытных педагогов со стажем свыше 20 лет (71%). Молодых специалистов со стажем работы до 5 лет – 13%.

Характеристика педагогического коллектива

Категории педагогических работников	Количество человек	Образование	
		высшее	среднее специальное
Администрация	6	6	
Методисты	7	7	
Педагоги дополнительного образования	21	16	5
Педагоги-организаторы	4	4	
Итого:	38	33	5

Согласно динамике аттестации кадрового состава без учёта внешних совместителей общее количество аттестованных педагогических работников составляет 61%.

Уровень квалификации педагогического коллектива

Высшая квалификационная категория	8
Первая квалификационная категория	15
Итого:	23

Анализ социального заказа в адрес Центра детского творчества

Аналитическое обоснование программы предусматривает анализ социального заказа, который отражает интересы тех сторон, чьи потребности удовлетворяются в процессе деятельности образовательного учреждения; анализ деятельности учреждения, включающий анализ кадрового состава и образовательного процесса; анализ творческого потенциала учащихся. Социальный заказ является отражением социально-педагогических целей общественных институтов к условиям развития личности. На основе анализа потребностей социума учреждения дополнительного образования самостоятельно определяют, какие образовательные программы способны удовлетворить социальные ожидания семьи и общества, какая система работы позволит, не дублируя деятельность учреждений основного общего и специального образования, привлечь к общественнополезной деятельности детей и подростков.

Родители – основные заказчики образовательных услуг, поэтому при анализе результатов деятельности Центр всегда опирается на мнение родителей о качестве образования. Большинство родителей хотят, чтобы их ребенок имел возможность получить дополнительное образование в свободное от школьных занятий время. Большой процент учащихся и родителей выбирают в качестве приоритета художественно-эстетическое и физкультурно-спортивное направление.

В целом родители удовлетворены качеством предоставляемых Центром образовательных услуг. Они отмечают многообразие форм досуговой деятельности и значимость мероприятий, проводимых Центром. Им импонирует то, что ребёнок, находясь в благоприятном психологическом климате, раскрывается как личность, и при этом растут его возможности и развиваются способности. Немаловажным фактом для родителей является разумное времяпровождение ребёнка в свободное от учёбы время.

Центр является организатором многих социально-значимых событий. Учреждение проводит социальные акции, реализует проекты и программы в рамках района, города и республики. Центр оказывает существенную методическую помощь педагогам района. Педагогические работники Центра – руководители районных и городских методических объединений - координируют деятельность по различным направлениям.

Характеристика контингента учащихся

В ЦДТ принимаются все дети, желающие заниматься разными видами деятельности, поэтому в процессе обучения учитываются их личностные особенности и применяются различные методы обучения и воспитания, соответствующие уровню развития детей, их возможностям и способностям.

В учреждении реализуются дополнительные общеразвивающие программы следующих направленностей:

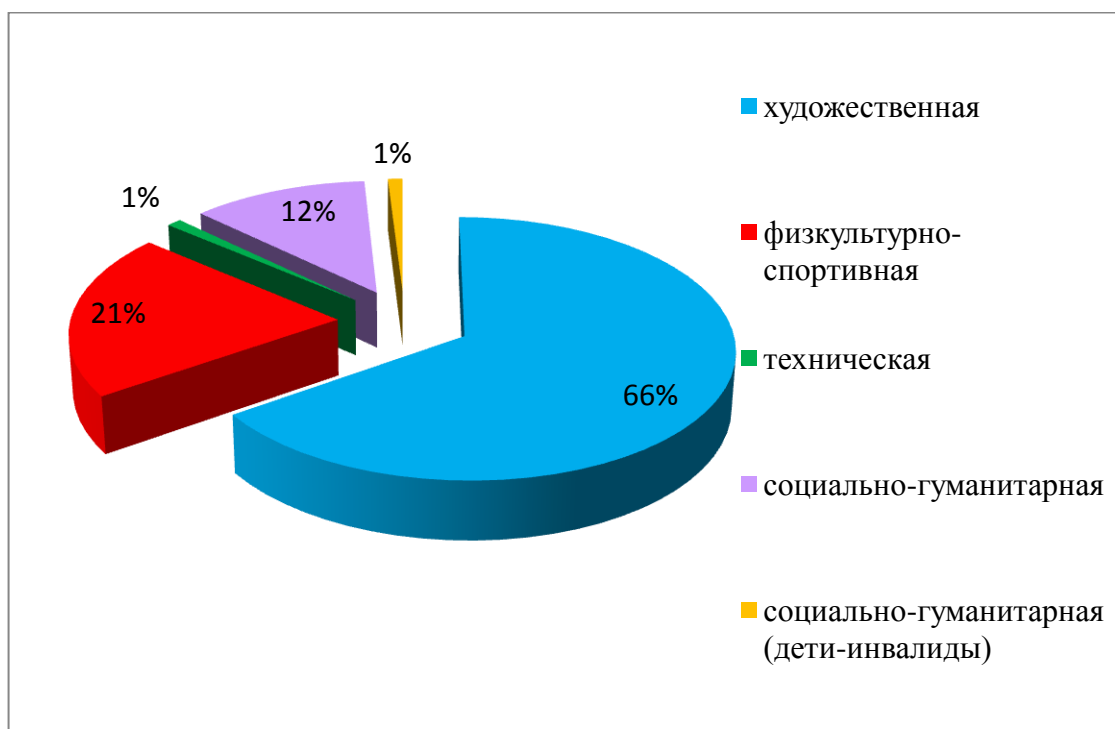
- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- художественная;
- социально-гуманитарная;

Наполняемость учебных групп детских объединений по направленностям дополнительного образования является показателем качества обучения и воспитания.

Общее количество и наполняемость детских объединений

Направленность образовательной деятельности	Кол-во групп	Количество учащихся
художественная	85	1269
физкультурно-спортивная	27	405
техническая	1	15
социально-гуманитарная	15	225
социально-гуманитарная (дети-инвалиды)		23
Итого:	128	1937

Доля детей по направленностям образовательной деятельности



II. ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основным результатом реализации образовательной программы является превращение Центра детского творчества в целостную открытую социально-педагогическую систему, способную создать комплексное образовательное пространство для развития личности учащегося, ее духовно-нравственного становления, формирования культуры самоопределения в различных видах жизнедеятельности.

Перспективы развития Центра состоят в создании развивающей образовательной среды. Дополнительное образование в Центре должно опережать запросы общества, конструировать воспитательную систему так, чтобы личность получила запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил, необходимых для адаптации в современных рыночных условиях, и активного действия на общую пользу в меняющихся условиях, а также на достижение индивидуальной, профессиональной и личностной состоятельности.

III. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации дополнительных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии:

- технология дифференцированного обучения: при такой организации учебно-воспитательного процесса педагог излагает новый материал всем учащимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого);
- технология индивидуального обучения (в условиях учебной группы): при такой организации учебного процесса для каждого ребенка составляется индивидуальный творческий план, который реализуется в оптимальном для него темпе;
- технология проблемного обучения: педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки;
- технология проектной деятельности: при такой организации учебного процесса изучение каждой темы строится как работа над тематическим проектом, в ходе которой дети сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, оформляют необходимую документацию, выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта.

В Центре разработаны и реализуются следующие программы:

- Образовательная программа Центра детского творчества;
- Программа развития МБУДО «Центр детского творчества» на 2019-2023 годы;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы объединений.

Совокупность реализуемых программ составляет основу деятельности учреждения. Эти документы являются нормативной моделью деятельности по развитию системы, в которую включен педагогический коллектив.

Основанием для разработки и реализации новых программ и проектов становятся новые образовательные стандарты и инициативы, деятельностно-компетентная образовательная модель с ведущим фактором межличностного взаимодействия, интерактивности.

В Центре существует система поиска и поддержки талантливых детей. Организуются творческие проекты, конкурсы, фестивали и обеспечивается рост личностного и профессионального самоопределения учащихся.

Таким образом, процесс образования в ЦДТ связан, в первую очередь, с приоритетными задачами образования, с идеями самоопределения личности, воспитания гражданина своей страны, обладающего ответственностью, самостоятельностью, необходимым набором компетенций для успешного решения жизненных задач.

В ЦДТ педагогами реализуется 42 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 4 направленностей, они охватывают возрастные категории от 6 до 18 лет.

Все программы разработаны в соответствии с Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), разработанными ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы» МОиН РТ в 2022 г, и соответствуют единой структуре, которая включает:

1. Комплекс основных характеристик программы (пояснительная записка, цель и задачи программы, содержание программы, планируемые результаты);

2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации (условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы, календарный учебный график, рабочие программы (модули) курсов, дисциплин программы, список литературы).

В каждой программе определены: срок обучения, этапы обучения, образовательные результаты.

Сведения о бюджетных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№ п/п	Название программы	Составитель программы	ПДО, реализующие программу в текущем уч. году	Тип программы	Срок реализации (лет)	Возраст учащихся (лет)
Художественная направленность						
1.	Аппликация	Байрамова Г.Г.	Байрамова Г.Г.	Модифицированная	3	7-11
2.	Студия «Радуга творчества»	Тутерова К.И.	Быстрова Л.М.	Модифицированная	2	7-12
3.	Студия «Территория творчества»	Фалзянова Л.Г.	Фалзянова Л.Г.	Модифицированная	2	7-11
4.	Студия «Мастерица»	Ионова Е.В.	Ионова Е.В.	Модифицированная	2	10-12
5.	Студия «Завиток»	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Модифицированная	3	8-14
6.	Студия «Озорные краски»	Гиздатуллина К.М.	Гиздатуллина К.М.	Модифицированная	2	7-12
7.	Студия «Созвездие»	Сергеева М.В.	Сергеева М.В.	Модифицированная	2	7-12
8.	Ансамбль танца «Вдохновение»	Гареева Д.Ф.	Гареева Д.Ф.	Модифицированная	5	7-14
9.	«Непоседы»	Садыкова А.Г.	Садыкова А.Г.	Модифицированная	4	7-14
10.	Школа танца	Бурмистрова С.В.	Бурмистрова С.В.	Модифицированная	2	7-12

11.	Студия современной хореографии «Мистерия»	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Модифицированная	5	7-15
12.	«Живое слово»	Шайдуллина Р.Х.	Шайдуллина Р.Х.	Модифицированная	4	7-10
13.	Классический танец	Никитина В.Г.	Никитина В.Г.	Модифицированная	3	7-14
14.	Студия эстрадного танца «Дежавю»	Каримова К.Р.	Каримова К.Р.	Модифицированная	2	8-10
15.	Театр «Арт»	Хасанова Л.Р.	Хасанова Л.Р.	Модифицированная	2	7-12
16.	Вокальная студия «Хыял»	Гарипова Т.Н.	Гарипова Т.Н.	Модифицированная	3	8-14
17.	Театр эстрады, сатиры и юмора «ЕрашОК»	Гордеева И.В.	Гордеева И.В.	Модифицированная	5	10-16
18.	«Сценическое движение»	Шарипова А.И.	Мударисов Р.М.	Модифицированная	2	8-11
19.	Вокальная студия «Кеяш»	Сафина Н.Г.	Сафина Н.Г.	Модифицированная	1	7-11
20.	Культура татарского народа	Богданова Н.Г.	Богданова Н.Г.	Модифицированная	1	15-16
21.	Театр «Золотой ключик»	Культина Е.С.	Культина Е.С.	Модифицированная	1	7-11
22.	Литературная журналистика	Тухбатова Э.М.	Тухбатова Э.М.	Модифицированная	1	14-18
23.	Путь в творческую профессию	Файзуллина О.С.	Файзуллина О.С.	Модифицированная	1	11-12
24.	Юный дизайнер	Зеленцов Д.А.	Зеленцов Д.А.	Модифицированная	1	12-17
Физкультурно-спортивная направленность						
25.	Футбол	Туктаров В.А.	Туктаров В.А.	Модифицированная	7	12-17
26.	Флорбол	Плешаков Л.В.	Плешаков Л.В., Филюшин А.Г.	Модифицированная	7	8-14
27.	Карате	Родионова Р.М.	Деваева Е.С. Файзуллин Э.З. Фаздалов И.И.	Авторская	6	7-17
28.	Национальная борьба	Шарипов Р.Х.	Фаткуллин Ф.Т.	Модифицированная	2	10-13
29.	Спортивные игры	Шигапова Л.А. Абдуллаева Д.Х.	Шигапова Л.А. Абдуллаева Д.Х.	Модифицированная	1	7-10
30.	Регби	Антонов М.Н.	Антонов М.Н.	Модифицированная	1	7-10

Техническая направленность						
31.	Фотошкола	Тарвердян А.Х.	Тарвердян А.Х. Барлас Г.А.	Авторская	3	11-17
Социально-гуманитарная направленность						
32.	Английский, играя	Мансурова Т.И.	Мансурова Т.И. Буянова Л.С.	Модифицированная	2	7-12
33.	Английский с нами	Ергазин А.Е.	Ергазин А.Е.	Модифицированная	1	12-15
34.	Английский - просто	Зинетуллина А.А.	Зинетуллина А.А.	Модифицированная	1	12-14
35.	Английский с увлечением	Соломатина Э.Д.	Соломатина Э.Д.	Модифицированная	1	8-11
36.	Юный политолог	Каргалов О.А.	Каргалов О.А.	Модифицированная	1	14-17
37.	В мире знаний и творчества для детей с ОВ	Бердникова М.Г.	Бердникова М.Г.	Авторская, адаптированная	8	7-18
38.	Рукоделие. Терапия творчеством для детей с ОВЗ	Шигапова Г.Р.	Шигапова Г.Р.	Авторская, адаптированная	8	7-18
39.	Оригами для детей с ОВЗ	Шашина Т.Б.	Шашина Т.Б.	Авторская, адаптированная	6	7-18
40.	Декор для детей с ОВЗ	Иванова С.В.	Иванова С.В.	Адаптированная	5	7-18
41.	Декоративно-прикладное искусство для детей с ОВЗ	Корсакова И.В.	Корсакова И.В.	Адаптированная	5	7-18
42.	Мир прекрасного	Гайфутдинова А.М.	Гайфутдинова А.М.	Адаптированная	2	7-18

Сведения о платных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах

№ п/п	Название программы	Составитель программы	ПДО, реализующие программу в текущем уч. году	Тип программы	Срок реализации (лет)	Возраст учащихся (лет)
Художественная направленность						
1.	«Студия танца»	Гареева Д.Ф.	Гареева Д.Ф.	Модифицированная	2	5-7
2.	«Стрейчинг»	Гареева Д.Ф.	Гареева Д.Ф.	Модифицированная	2	5-7
3.	«Студия танца» (джаз)	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Модифицированная	1	18+

4.	Юный конференсье	Гордеева И.В.	Гордеева И.В.	Модифицированная	1	8-12
5.	«Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»	Сергеева М.В.	Сергеева М.В.	Модифицированная	1	5-7
6.	Вокальное искусство	Гарипова Т.Н.	Гарипова Т.Н.	Модифицированная	1	6-9
Физкультурно-спортивная направленность						
7.	«Киокушинкай карате»	Файзуллин Э.З.	Файзуллин Э.З.	Модифицированная	1	18+
8.	«Белая ладья»	Филюшин Г.З.	Филюшин Г.З.	Модифицированная	1	5-7

АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Аппликация» (педагог Байрамова Галина Геннадьевна)

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 3 года

Разделы программы:

- ритмико-физические упражнения для мелкой моторики рук;
- аппликация и ее виды;
- подвижные модели;
- бумажные и картонные композиции.

Цель программы: воспитание веры учащихся в свои силы, стремление к самостоятельной деятельности, формирование творческого мышления и художественного вкуса.

Задачи:

обучающие

- знакомить с искусством аппликации;
- знакомить с различными материалами и приспособлениями;
- помочь овладеть техникой деятельности и ее применением;

развивающие

- развивать моторику, гибкость рук, точность глазомера при работе;
- развивать внимание, память, фантазию;
- развивать организационные умения и навыки на занятиях (планирование, инициатива, уверенность, сотрудничество);

воспитательные

- формировать усидчивость, выдержку;
- формировать трудолюбие, уважение, волю;
- воспитывать чувство дружбы, товарищества, помощи друг другу.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии «Мастерица» (педагог Ионова Елена Васильевна)

Возраст учащихся: 10-12 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- панно из природного материала, текстиля, воскового пластилина;
- квиллинг;
- мягкая игрушка;
- цветы из ткани;
- вышивка крестом, лентами;
- вязание крючком;
- пэчворк;
- кожаная пластика.

Цель программы: развитие самостоятельной творческой личности учащегося средствами декоративно-прикладного творчества

Задачи:

обучающие

- обучать основным техникам овладения различными видами декоративно-прикладного творчества, умению применять полученные знания в изготовлении изделий.
- обучать специальной терминологии и принципам техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- формировать умения использовать, самостоятельно работать с опорными схемами, технологическими картами, эскизами;

развивающие

- развивать творческую активность, художественно-образное мышление через ознакомление с разными видами декоративно-прикладного творчества.
- формировать навыки самостоятельной, индивидуальной и коллективной работы;
- формировать коммуникативные качества через коллективную творческую деятельность, реализацию коллективных проектов;

воспитательные

- формировать устойчивый интерес к выбранному виду деятельности;
- Формировать адекватную самооценку через проявление себя в выставках, конкурсах, мероприятиях, при подведении итогов деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии «Завиток» (педагог Егорова Елена Евгеньевна)

Возраст обучающихся: 8-14 лет

Срок реализации: 3 года

Разделы программы:

- история вязания крючком;
- вязание крючком;
- техника и приемы вязания на пальцах;
- лозоплетение, плетение из бумажной лозы;
- история ручного вязания спицами;
- вязание на спицах;
- тенденции в развитии трикотажа;
- вязаная геометрия.

Цель: развитие художественных способностей учащихся, повышение общего уровня нравственно-эстетической культуры личности, через приобщение к искусству декоративного вязания и плетения.

Задачи:

обучающие:

- обучать способам и приемам вязания крючком и спицами;
- обучать способам и приемам плетения;

- формировать знания по изучению чтения схем и построения композиции;
- обучать навыкам, правильно обращаться с инструментами;
- развивающие:**
- развивать у учащихся умственную и механическую память, внимание, воображение;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- развивать чувство цвета, пропорции;
- развивать моторику рук.
- воспитательные:**
- формировать позитивную самооценку к выполненным творческим работам и процессу в целом;
- приобщать к мировым и отечественным достояниям культуры в области декоративно-прикладного творчества;
- способствовать развитию личностных качеств, необходимых для формирования взаимопонимания, взаимоуважения, культуры поведения в группе и обществе в целом;
- формировать умение работать в коллективе.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
студии «Территория творчества» (педагог Фалзянова Лилия Газинуровна)**

Возраст обучающихся: 7 -11 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- макетирование;
- аппликация;
- пластилинография;
- основы живописи и рисунка;
- оригами;
- бисероплетение;
- изделия из фетра и ткани.

Цель программы: формирование творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания и умения, полученные на занятиях;
- обучать приемам и технологии изготовления поделок;
- прививать навыки и умения по работе с различными материалами и инструментами в процессе изготовления различных изделий.

Развивающие:

- развивать в детях художественный вкус и творческий потенциал;
- развивать образное мышление и воображение;
- создавать условия для саморазвития учащихся;
- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира;
- способствовать развитию познавательной и творческой активности детей в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве, активизировать самостоятельный творческий поиск в решении художественных задач.

Воспитательные:

- формировать чувство коллективизма;
- воспитывать аккуратность, терпение, упорство в достижении цели;
- формировать экологическое сознание учащихся, ценностное отношение к природе и окружающему миру.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
студии «Озорные краски» (педагог Гиздатуллина Карина Маратовна)**

Возраст обучающихся: 7 -12 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- ИЗО;
- аппликация;
- лепка;
- основы живописи и рисунка.

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к художественному творчеству.

Задачи:

Обучающие:

- формировать интерес к художественной и декоративной деятельности;
- учить теоретическим и практическим знаниям, умениям и навыкам в области декоративного оформления.

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать образное мышление и творческую активность учащихся;
- развивать воображение, художественный вкус.

Воспитательные:

- развивать трудолюбие и аккуратность;
 - формировать чувство коллективизма;
 - воспитывать целеустремленность и стремление к достижению наилучшего результата;
 - воспитывать культуру труда;
- развивать интерес к искусству.

Возраст обучающихся: 7 -12 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- рисунок и живопись;
- пейзаж;
- натюрморт;
- декоративное рисование;
- композиция сюжетного рисунка;
- роспись по ткани;
- роспись по дереву.

Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у учащихся основные знания и умения, связанные с изобразительным творчеством, такие как элементарные основы рисунка, навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- ознакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного искусства, лепки и аппликации;
- ознакомить с основными терминами изобразительного искусства.

Развивающие:

- развивать внимание, мышление, воображение, мелкую моторику рук, изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, образное и пространственное мышление
- выявлять и содействовать развитию творческих способностей.

Воспитательные:

- воспитывать культурно-эстетические качества личности;
- воспитывать экологическую грамотность;
- создавать условия, способствующие успешности каждого учащегося, в соответствии с его возможностями;
- формировать интерес и мотивацию к изобразительному искусству;
- развивать творческий потенциал личности.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии
«Цветной мир» (педагог Кизенкова Кира Павловна)**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- рисование подручными материалами;
- квиллинг;
- оригами;
- цветы из ткани;
- вышивка крестом;
- акварель;
- арт-клякса;
- мозаика.

Цель программы: развитие личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной и художественной деятельности, основанной на использование различных технологий и материалов.

Задачи:

обучающие

- формировать у учащихся основные знания и умения;
 - обучать практическим навыкам художественно-творческой деятельности;
- развивающие

- развивать внимание, мышление, воображение, мелкую моторику рук, развивать деловые качества, самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- воспитательные
- формировать эмоциональную культуру личности и социально значимого отношения к общечеловеческим ценностям;
 - воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии
«Ассорти» (педагог Знатуллина Диляра Абраровна)**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- акварель;
- рисование подручными материалами;

- квиллинг;
- оригами;
- цветы из ткани;
- работа с природными материалами;
- арт-клякса;
- мозаика.

Цель программы: Создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области изобразительного искусства, развитие художественных способностей учащихся.

Задачи:

обучающие

- формировать у учащихся основные знания и умения;
 - обучать практическим навыкам художественно-творческой деятельности;
- развивающие

- развивать внимание, мышление, воображение, мелкую моторику рук, развивать деловые качества, самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- воспитательные
- формировать эмоциональную культуру личности и социально значимого отношения к общечеловеческим ценностям;
- воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по хореографии

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Школа танца» (педагог Бурмистрова Светлана Валентиновна)

Возраст учащихся: 7-12 лет.

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- азбука музыкального движения;
- специальная физическая подготовка;
- общеразвивающие упражнения;
- европейская программа: медленный вальс, квикстеп, венский вальс, быстрый фокстрот, медленный фокстрот, танго;
- латиноамериканская программа: самба, ча-ча-ча, джайв, румба, пасодобль;
- участие в соревнованиях в категории «массовый спорт»;
- участие в соревнованиях по спортивным танцам;
- учебно-тренировочная, танцевальная практика, участие в соревнованиях

Цель

Воспитание всесторонне развитой, творческой личности обучающегося различными средствами танцевального искусства и спорта, выявление и совершенствование его физических и творческих способностей через обучение спортивным бальным танцам.

Задачи

В ходе реализации программы решаются следующие задачи:

Обучающие:

- обучить хореографическому искусству на материале спортивных (бальных) танцев, постепенно повышать уровень исполнительского мастерства;
- научить технике исполнения движений в каждом танце европейской и латиноамериканской программ;

- научить слушать музыку, определять ее темп и характер, различать в произведении вступление, части и фразы;
- научить правилам и особенностям выступления на сцене, конкурсах спортивного бального танца, других мероприятиях.

Развивающие:

- развивать танцевальные способности (музыкальность, координацию, пластику);
- развивать творческие способности, эстетический вкус;
- повысить функциональные способности организма (силу, ловкость, скорость, гибкость);
- развивать память, воображение, внимание, мышление.

Воспитательные:

- воспитать морально-волевые качества: терпение, настойчивость, самодисциплину и самоорганизацию;
- воспитать нравственные качества: чувство товарищества, ответственность перед партнером, уважение к педагогу и другим танцорам, культуру поведения.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
театра «Золотой ключик» (педагог Культина Екатерина Сергеевна)**

Возраст учащихся: 7–12 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Театральная игра
- Сценическая речь -.
- Сценическое движение.
- Основы театральной культуры
- Творческая мастерская
- Работа над инсценировкой. Работа над ролью.
- Грим. Происхождение грима.
- Сказочные гримы.
- Выступления.
- Праздники. Экскурсии Участие в массовых мероприятиях Центра детского творчества.

Цель: Воспитание творчески активной личности, раскрытие новых способностей и талантов детей средствами театрального искусства; организация их досуга путем вовлечения в театральную деятельность

Задачи:

Обучающие:

- Формировать теоретические знания, практические умения и навыки в области театрального искусства.
- Приобщать школьников к театральному искусству России и зарубежья.
- Участвовать в детских театральных смотрах, конкурсах и фестивалях.

Развивающие:

- Развивать творческие и актерские способности детей через совершенствование речевой культуры и овладение приемами пластической выразительности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
- Развивать мотивацию личности к познанию, творчеству, саморазвитию, труду, искусству.

Воспитательные:

- Привлекать детей к активному чтению лучших образцов классической литературы, познанию красоты правильной литературной речи.
- Воспитывать эстетический вкус и прививать любовь к истинному искусству.
- Формировать театральную культуру детей (исполнительскую и зрительскую) средствами любительского театра.

- Создавать необходимую творческую атмосферу в коллективе: взаимопонимание, доверие, уважение друг к другу.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения
«Литературная журналистика» (педагог Тухбатова Эльза Магсумовна)**

Возраст учащихся: 13-16 лет.

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- История литературной журналистики. (18 век, 19 век, 20 век)
- Литературная журналистика как профессия. Формирование представлений о профессии журналиста.
- Жанры журналистики
- Стилистические фигуры речи. Понятие тропов. Выразительные средства языка.
- Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.
- Стили русского литературного языка. Публицистический стиль и его особенности.
- Газетный язык и авторский почерк. Особенности газетного языка.
- Источники информации (очевидцы, литературные источники, интернет- источники). Правила оформления источников информации.
- Композиция материала (текста) в публицистике.
- Технические средства журналиста.
- Газета в образовательном учреждении. Планирование шаг за шагом.
- Игровая постановка «Наша редакция».
- Деловая игра «Профессия репортер».
- Журналистские задания.

Цель программы: развитие творческих и интеллектуальных способностей личности, обладающей первичными навыками журналистской и исследовательской работы, профессионального самоопределения, социализация учащихся посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи программы

Обучающие:

- обучать основам журналистики и издательского дела;
- формировать представления учащихся в области теории и терминологии, языка и форм средств массовой информации;
- обучать применять практические навыки создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиапродуктов;
- содействовать индивидуальному росту юного журналиста по выработке собственного стиля подачи материала.

Развивающие:

- развивать литературно-творческие способности учащихся;
- способствовать развитию коммуникативной компетенции, их когнитивной сферы, мыслительной и речевой деятельности;
- развивать творческое и образное мышление, самостоятельное воплощение идеи, замысла и своего видения проблемы, согласно своей жизненной позиции;
- способствовать пробуждению интереса учащихся к профессии журналиста и других профессий, связанных с издательской деятельностью.

Воспитательные:

- воспитывать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- формировать уровень внутренней культуры личности;
- приобщать учащихся к миру масс-медиа;

- формировать у детей способность решать реальные жизненные проблемы, становиться активным членом сообщества, приобретать качества гражданина.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
объединения «Путь в творческую профессию»
(педагог Файзуллина Ольга Сергеевна)**

Возраст учащихся: -11-13 лет .

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Что такое профессия.
- У кого мастерок, у кого молоток.
- Истоки трудолюбия.
- Домашний помощник.
- Мир профессий.
- Угадай профессию.
- Какие бывают профессии.
- Куда уходят поезда..
- Моя профессия.
- Наши друзья-книги.
- Откуда сахар пришел.
- Турнир - профессионалов..
- Все профессии нужны, все профессии важны.
- Операция «Трудовой десант».
- Уход за цветами.
- Кулинарный поединок.
- Любимое дело мое - счастье в будущем.
- По дорогам идут машины.
- Все работы хороши.
- О профессии продавца.
- О профессии библиотекаря.
- Праздник в городе мастеров
- Работники издательства типографии.
- Как проходят вести.
- Веселые мастерские.
- Путешествие в город Мастеров .
- Строительные специальности.
- Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй.
- Знакомство с прошлыми профессиями.
- Умеешь сам - научи другого.
- Кулинарный поединок.
- Профессии сферы услуг
- Профессии моей семьи
- Кем я хочу стать?

Цель: ориентация учащихся на профессиональное и личностное самоопределение, моделирование дальнейшего жизненного пути, развитие способности к профессиональной адаптации в современных социально - экономических условиях.

Задачи:

обучающие

- подготовить учащихся к осознанному выбору будущей профессии;

- обогатить уровень знаний о мире творческих профессий;;
 - обучить учащихся пониманию соответствия требований выбранной профессии их способностям и возможностям;
 - обучить планированию профессиональной карьеры; показать механизм выбора профессии; определить оптимальный вариант, при котором желания и возможности максимально приближены друг к другу;
 - познакомить учащихся с рынком творческих профессий и требованиями к ним, обучить умению соотносить свои намерения, особенности личности с видами различной деятельности
 - сформировать учащихся качества творческой, активной и легко адаптирующейся личности применительно к реализации себя в будущей профессии в современных социально-экономических условиях;
- развивающие*
- развить потребность в трудовой деятельности, самовоспитании, саморазвитии и самореализации;
 - развить интересы, склонности учащихся, их первичные профессиональные намерения;
 - сформировать готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний;
 - развить умения действовать в ситуации выбора, строить планы на будущее;
 - сформировать положительное отношение к себе, уверенность в своих силах применительно к реализации себя в будущей профессии;
 - сформировать навыки коммуникативной деятельности в процессе коллективной работы.
- воспитательные*
- сформировать у учащихся ценностное отношение к трудовому становлению;
 - приобщить учащихся к работе со справочной и энциклопедической литературой.
 - сформировать уровень внутренней культуры личности;
 - сформировать у учащихся способность решать реальные жизненные проблемы, становиться активным членом сообщества, приобретать качества гражданина;
 - содействовать формированию здорового образа жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ансамбля танца «Вдохновение»» (педагог Гареева Диляра Фанисовна)

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок реализации: 5 лет

Предметы программы:

- современный танец;
- акробатика

Цель программы: Гармоничное физическое и духовное развитие личности учащегося, формирование в нем эстетических идеалов на основе овладения искусством современной хореографии

Задачи программы:

Обучающие:

- Дать основы знаний о современной хореографии;
- Формировать у детей представление о практике и теории в области хореографии;
- Учить практическим умениям в хореографии: исполнению, техничности, выразительности;
- Учить основным движениям различных направлений современной хореографии;
- Учить точной выразительной передаче характера создаваемого образа с помощью танцевальных и пластических средств;
- Формировать навык осознанного овладения движениями, развивать самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений.

Воспитательные:

- Развивать организаторские способности и творческую инициативу для умения сообща трудиться и добиваться результатов;
- Воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру;
- Воспитывать положительные личностные качества, чувство коллективизма;
- Поддерживать интерес к хореографическому искусству;
- Воспитывать трудолюбие и стремление к преодолению препятствий;
- Вызывать и поддерживать интерес к двигательной активности и систематическим занятиям хореографией.

Развивающие:

- Формировать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке и движениях ритмическую выразительность;
- Прививать детям культуру исполнителя, культуру поведения на сцене, формировать сценический имидж;
- Развивать музыкально-исполнительские способности;
- Развивать физическую выносливость через систему специальных упражнений;
- Формировать такие личностные качества как познавательная и жизненная активность, самостоятельность, коммуникабельность;
- Способствовать комплексному развитию физических качеств (скоростно-силовых, гибкости, силы, ловкости, выносливости, быстроты).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии современной хореографии «Мистерия» (педагог Егорова Елена Евгеньевна)

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок реализации: 5 лет

Разделы программы:

- Современный эстрадный танец
- Танцевальная акробатика
- Сценическое пространство
- Джаз танец
- Модерн-джаз танец
- Контактная хореография

Цель: Формирование творческой, инициативной и целеустремленной личности в процессе обучения искусству современного танца.

Задачи:

Стартовый уровень

Обучающие:

- обучить учащихся технике хореографического движения (физические данные: сила, выносливость, ловкость, гибкость, осанка, рост, выворотность стопы, выразительность телодвижений и поз; музыкальная память: чувство ритма, координация движений, музыкальный слух);
- научить грамотно выполнять позиции, положения, элементы танцевальной комбинации;
- научить грамотно координировать перемещение в сценическом пространстве;

Воспитательные:

- формировать общую культуру личности для успешной социализации в современном обществе;
- воспитывать эстетически-нравственное восприятие окружающего мира, любовь к прекрасному;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели;

Развивающие:

- развивать положительную мотивацию учащихся к обучению хореографии;
- развивать музыкально-танцевальные способности, потребность в творческом самовыражении;
- развивать силу, выносливость, координацию движений.

Базовый уровень

Обучающие:

- обучить системе элементов классического танца на основе изучения основных позиций и выразительных средств;
- ознакомить с профессиональной терминологией, историей развития классического и джаз-танца; постановкой этюдов, вариаций;
- изучить и применять на учебном занятии трансформацию элементов классического танца в джаз-танец;
- научить ансамблевому исполнению танцевальных композиций.

Воспитательные:

- формировать и развивать художественный вкус учащихся;
- воспитывать в учащихся установку на успешность, достижение поставленной цели;
- создавать условия для творческого самовыражения учащихся и формирования позитивной самооценки.

Развивающие:

- развивать творческий потенциал учащихся, стимулировать нравственно-эстетические переживания, способности к эмоциональной отзывчивости;
- развивать общие физические данные учащихся, улучшать координацию движений, ориентацию в пространстве, пластичность;
- способствовать формированию устойчивой мотивации и познавательного интереса к хореографическому искусству через информационную поддержку в процессе обучения – посещение спектаклей, конкурсов и фестивалей, мастер-классов, демонстрации видео материалов;
- поддерживать физическую форму: развивать силу, выносливость, координацию движений;
- развивать творческие способности (фантазия, воображение, эмоциональность, сообразительность, артистизм, инициативность, потребность в импровизации и творчестве)

Продвинутый уровень

Обучающие:

- обучить технике хореографического движения модерн-джаз танца (место движения, правила его исполнения и вариативность в системе экзерсиса джаз-танца);
- формировать представления об основных принципах модерн-джаз танца (правильное дыхание, навыки сольной и контактной импровизации в постановках этюдов и композиций);
- обучить основным принципам контактной хореографии.

Воспитательные:

- воспитывать эмоционально-ценностное восприятие окружающего мира, эмпатию, трудолюбие, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе;
- воспитывать культуру исполнения модерн-джаз танца;
- воспитывать активное, творческое отношение к жизни, самостоятельность и инициативность;
- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи.

Развивающие:

- развивать выразительность, форму и стиль танца, образное мышление и желание импровизировать;
- развивать творческий потенциал, индивидуальные особенности (внутренняя свобода, активность, общительность);
- развивать музыкальное восприятие произведений, обогащать музыкальные впечатления на примере разнообразных высокохудожественных произведений и сведений о них.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения
«Классический танец» (педагог Никитина Вера Геннадьевна)**

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок реализации: 3 года

Программа составлена по двум предметам: по классическому танцу и по истории танца.

Цель программы: преобразование личности ребёнка, его внутреннего духовного мира и внешнего облика средствами хореографии.

Задачи программы.

Обучающие:

- формировать важные музыкально-двигательные навыки и умения, танцевально-ритмическую координацию и выразительность;
- ознакомить с теоретическими знаниями в области классического танца;
- ознакомить с мировыми достижениями танцевальной культуры;
- изучить музыкальные образцы, связанные с хореографическим искусством.

Воспитательные:

- формировать моральные, волевые, эстетические качества, умственный кругозор, общей культуры поведения;
- воспитывать устойчивый интерес к занятиям и потребности к творческому самовыражению.

Развивающие:

- корректировать физические недостатки строения тела;
- совершенствовать физические способности;
- укреплять здоровье учащихся;
- развивать память, творческое мышление, воображение.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
студии эстрадного танца «Дежавю»» (педагог Каримова Кристина Руслановна)**

Возраст учащихся: 8 – 10 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- Знакомство с хореографическим искусством
- Основы классического танца
- Основы русского народного танца
- Основы бального эстрадного танца
- Постановочная работа спортивного танца
- Повторение пройденного материала, подготовка к открытому занятию (концерт)

Цель: формирование у детей творческих способностей через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений, развитие исполнительских способностей детей

Задачи:

Обучающие:

- изучить элементы классического, народного, бального, современного танцев;

- формировать музыкально-ритмические навыки (умение двигаться и реализовывать себя под музыку);
- обучить правильному дыханию (дыхательные упражнения);
- изучить упражнения для развития тела и укрепления здоровья (улучшение физических данных, формирование осанки);
- слышать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами.

Развивающие:

- совершенствовать психомоторные способности детей (развивать ловкость, точность, силовые и координационные способности; развивать равновесие, силу, укреплять мышечный аппарат);
- развивать мелкую моторику, память, внимание, воображение;
- развивать музыкальные способности (чувство ритма, умение слушать музыку);
- развивать координацию и укреплять опорно-двигательный аппарат.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к танцевальному искусству;
- воспитывать умение вести себя в группе во время движения, танцев и игр;
- формировать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми;
- воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Сценическое движение» (педагог Мударисов Рустем Маратович)

Возраст учащихся: 8-11 лет.

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- знакомство с хореографическим искусством
- основы классического танца
- работа над телом актера (баланс, изоляция, вращения)
- основы бального и эстрадного танца
- работа над произведениями

Цель программы: Раскрытие творческого потенциала и развитие природных способностей учащихся средствами хореографии в процессе обучения в театральной студии.

Задачи:

Обучающие:

- изучить элементы классического, народного, бального, современного танцев;
- формировать музыкально-ритмические навыки (умение двигаться и реализовывать себя под музыку);
- обучить правильному дыханию (дыхательные упражнения);
- изучить упражнения для развития тела и укрепления здоровья (улучшение физических данных, формирование осанки);
- научить слышать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами.

Развивающие:

- совершенствовать психомоторные способности детей (развитие ловкости, точности, силовых и координационных способностей; развитие равновесия, силы, укрепление мышечного аппарата);

- развивать мелкую моторику, память, внимание, воображение;
- развивать музыкальные способности (развитие чувства ритма, умение слушать музыку);
- развивать координацию и укрепление опорно-двигательного аппарата.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к танцевальному искусству;
- воспитывать умение вести себя в группе во время движения, танцев и игр;
- формировать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми;
- воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по театральному искусству

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединение «Непоседы» (педагог Садыкова Алия Газизулловна)

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок реализации: 4 года

Разделы программы:

- театральная игра
- культура и техника речи.
- основы театральной культуры
- работа над спектаклем
- экскурсии, семинары, конкурсы, фестивали;

Цель программы: Развитие творческих способностей и физическое совершенствование учащихся посредством театрального искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам актерского мастерства и художественного слова;
- стимулировать и продуцировать детскую фантазию и воображение;
- обучить основам правильной техники речи, орфоэпии;
- обучить сценической речи как активному, волевому процессу (подобно речи в жизни);
- научить учащихся работать в коллективе.
- научить осуществлять логический разбор, ставить действенную задачу при исполнении художественного произведения;

Развивающие:

- пробудить потребность в самостоятельной творческой работе над изучением родного слова;
- расширять кругозор учащихся;
- развивать наблюдательность и внутреннюю собранность, умение сосредоточить внимание на конкретном объекте;
- развивать чувство ритма;
- развивать навыки общения и коммуникации.

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус; личностные качества необходимые для формирования взаимопонимания, взаимоуважения в группе, коллективе и обществе в целом;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, навыки коллективной творческой деятельности, ответственное отношение к результатам своей работы и работы всего коллектива;
- увлечь театральным искусством;
- дать толчок проявлению творческой инициативы учащихся;

- оказывать информационную поддержку в процессе обучения – посещение спектаклей, конкурсов и фестивалей, мастер-классов, демонстрация видео материалов.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театра «Арт»
(педагог Хасанова Лия Ринатовна)**

Возраст учащихся:

- стартовый, для детей 7-11 лет;
- базовый, для подростков 12-16 лет.

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- актёрское мастерство
- тренинг
- сценическая речь
- история театра
- сценическое движение
- экскурсии в театры города
- анимация

Цель программы : Формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей учащихся через овладение основами сценического творчества, на основе знакомства с актерским мастерством и художественно-постановочной деятельностью.

Задачи:

обучающие:

- ознакомить с историей и традициями мирового театрального искусства;
- научить основам актёрского мастерства;
- научить предлагаемым видам сценического творчества;
- научить осмысленному соединению эмоциональных проявлений ребенка с пластическими движениями, воплощением актерского образа, включить в сценическую деятельность;
- научить наблюдательности; сенсорной, образной и эмоциональной памяти;
- научить многоплоскостному вниманию, фантазии и воображению; логическому, ассоциативному и метафорическому мышлению;
- научить внутренней свободе (освобождение от излишнего, мешающего работе–напряжения);
- научить технике речи и культуре слова;

развивающие:

- раскрыть и развить творческий потенциал, природные творческие способности учащихся;
- создать и развить комфортную творческую, доброжелательную атмосферу, как необходимое условие для полноценного развития личности каждого учащегося
- развить художественный вкус
- развить мотивацию к творческому процессу;
- способствовать оздоровлению, закаливанию и повышению уровня общей физической подготовки;

воспитательные:

- помочь сориентироваться в ценностях культуры через содержание образовательной творческой деятельности,
- воспитать культуру общения и взаимоотношений;
- воспитать способность анализировать, оценивать продукт творческой деятельности,
- воспитать чувство ответственности за общее дело

- сформировать личность, способную к сознательному систематическому, творческому труду, к самостоятельной работе в любой, выбранной в дальнейшем деятельности, то есть пробуждение творца;
- активизировать механизмы социальной адаптации учащихся в условиях детского коллектива.
- сформировать ключевые компетентности личности: социальную; ценностно-смысловую, самосовершенствование.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живое слово»
(педагог Шайдуллина Резида Хизяповна)**

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 4 года

Разделы программы:

- Звуковая культура речи;
- Устное народное творчество;
- Русский язык среди других языков мира;
- Изобразительно-выразительные средства поэтического языка;
- Путешествие в страну слов;
- Знакомство с орфографическим словарем;
- Публичная речь;
- Художественно-выразительные средства речи;
- Языковые ошибки;
- Культура общения;
- Искусство красноречия;
- Работа со словарями;
- Проба пера;
- Проектная деятельность;
- Компьютерные технологии.

Цель: Формирование высокой культуры речевого общения, развитие коммуникативно-речевых особенностей учащихся, дающих возможность осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и творческой деятельности людей.

**Задачи программы:
обучающие**

- формировать чувство языка, потребность совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой;
- формировать умения и навыки, необходимые для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать, писать и слушать на родном языке;
- формировать правильное звукопроизношение, четкую дикцию;
- развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие;
- расширять активный, пассивный и потенциальный словарный запас.

развивающие:

- прививать осознание ребенком себя как носителя языка, личности, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и самим собой;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, умение решать творческие задачи;
- развивать творческое мышление, гибкость, беглость, оригинальность языка;
- формировать умение нестандартно мыслить;
- формировать способность к авторской письменной речи, творчеству и сочинительству;
- развивать логическое мышление, память, речь, воображение;
- совершенствовать общее языковое развитие.

воспитательные:

- развивать патриотические чувства к родному языку: осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- воспитывать интерес к собственному творчеству;
- готовить учащихся к творческой познавательной и общественно–трудовой деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театра эстрады, сатиры и юмора «ЕрашОК» (педагог Гордеева Ирина Владиславовна)

Возраст учащихся: 10-16 лет.

Срок реализации: 6 лет

Разделы программы:

- «Основы актерского мастерства»
 - введение в деятельность: особенность театрального искусства;
 - работа актёра над собой;
 - работа актёра над ролью;
 - постановочная деятельность.
- «Сценическая речь»
 - законы речевого общения и интонация;
 - обучение сценической речи.

Цель программы: Развитие творчески активной личности учащегося средствами театральной деятельности, способной содействовать их жизненному и профессиональному самоопределению.

Задачи программы:

Обучающие:

- Обучать основам театрального искусства;
- Формировать навыки актерского мастерства;
- Совершенствовать грамматический строй речи ребенка, его звуковой культуры, монологической, диалогической формы речи;
- Обучать орфоэпическим нормам современной русской сценической речи, эффективному общению и речевой выразительности;
- Знакомить с историей и развитием театрального искусства;
- Формировать навыки выразительного движения и пластики тела.

Воспитательные:

- Воспитывать социально-активную личность, обладающую навыками межличностного общения и сотрудничества;
- Воспитывать познавательный интерес, расширять горизонты познания;
- Воспитывать культуру общения в коллективе, внимательное и ответственное отношение к работе;
- Воспитывать зрительскую культуру.

Развивающие:

- Развивать личностные и творческие способности учащихся;
- Развивать коммуникативные и организаторские способности учащихся;
- Развивать продуктивную индивидуальную и коллективную деятельность.
- Развивать познавательный интерес через расширение представлений о видах театрального искусства

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по вокалу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокальной студии «Хыял» (педагог Гарипова Танзиля Наилевна)

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации: 3 года

Данная программа составлена по двум предметам: вокальный ансамбль и национальные истоки.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она подвижна, так как репертуар ежегодно обновляется, каждая новая песня подбирается под определённого ребёнка и группу детей с учётом их вокальных возможностей, диапазона, тембра голоса, вокальных и двигательных способностей, психологических особенностей.

Цель программы: формирование интереса к музыкальному искусству, к вокальному пению для наиболее полного творческого самопознания и самореализации учащихся

Задачи:

обучающие:

- ознакомить с основами вокального искусства, правилами подбора репертуара;
- помочь учащимся последовательно и постепенно овладеть практическими навыками исполнения песен различных жанров и стилей, освоить образцы национальной музыки;
- ознакомить с творческой биографией композиторов.

воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к совместному творчеству;
- формировать эстетические критерии художественной деятельности;
- воспитывать волю, дисциплину, ответственность, желание трудиться;
- прививать комплекс этических норм в общении с окружающими, корректность поведения.

развивающие:

- развивать природные способности и задатки;
- всесторонне реализовывать исполнительские и творческие возможности учащихся;
- расширять художественный кругозор;
- развивать эмоциональную и интеллектуальную сферы;
- развивать исполнительскую культуру;
- развивать коммуникативные способности учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Культура татарского народа» (педагог Богданова Наталья Григорьевна)

Возраст учащихся: 15-17 лет

Срок реализации: 1 год

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Культура татарского народа» в том, что обучение по ней предполагает комплексное ознакомление с татарским искусством и культурой на базе такого образовательно-воспитательного материала, содержание которого направлено на нравственно-эстетическое воспитание учащихся и развитие их мыслительной и познавательной активности.

Цель программы: развитие эмоциональной познавательной сферы, формирование ценностных ориентаций, соответствующих культуросообразному поведению в нашей стране и регионе, развитие творческих способностей школьников, воспитание уважения к культуре и истории родного края.

Задачи:

Обучающие:

- формировать представления об истории, культуре и традициях татарского народа;
- знакомить с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора;
- формировать умения вести беседу, брать интервью, обрабатывать и записывать материал;
- учить выступать с защитой творческих и исследовательских проектов;
- формировать возможность детей самостоятельного движения в изучаемой области.

Воспитательные:

- придавать результатам образования социально- и личностно-значимый характер;
- существенно повышать мотивацию и интерес к учению у обучаемых;
- обеспечивать условия для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, обеспечивающих не только успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания;
- воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, бережное отношение к памятникам истории, культуре народов Поволжья;
- воспитывать чувство гордости за богатую историю, культуру своего народа;
- воспитывать интерес к творчеству выдающихся деятелей татарского народа.

Развивающие:

- развивать научно-исследовательские умения средствами работы по изучению культуры татарского народа;
- развивать природные способности и задатки;
- развивать эмоциональную и интеллектуальную сферы;
- развивать коммуникативные способности учащихся;
- способствовать общекультурному и эстетическому развитию учащихся;
- формировать навыки целеполагания, контроля и коррекции собственных действий;
- формировать навыки работы с информацией;
- развивать творческое и логическое мышление, способность устанавливать причинно-следственные связи;
- формировать навыки проектирования и технологии оформления портфолио достижений, умение представлять результаты собственной деятельности.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по физкультуре и спорту

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Футбол» (педагог Туктаров Владимир Алексеевич)

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 7 лет

Разделы программы:

- Правила игры в футбол;
- Специальная физическая подготовка;
- Техника игры футбол;
- Тактика игры в футбол.

Цель программы: Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья учащихся, посредством приобщения к регулярным занятиям футболом, формирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать действенную методическую среду в целях адаптации учащихся к современным условиям;
- знакомить учащихся с интереснейшим видом спорта футболом, правилами игры, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований;
- углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках физкультуры.

Развивающие:

- формировать и развивать потребности учащихся в систематических занятиях физической культурой и спортом, здоровом образе жизни;
- укреплять опорно-двигательный аппарат детей;
- способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закалять организм;
- целенаправленно развивать специальные двигательные навыки и психологические качества ребенка.
- расширять спортивный кругозор детей.
- развивать физические качества, индивидуальные способности личности к саморазвитию, самоопределению.

Воспитательные:

- формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения;
- прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
- пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников;
- развивать механизмы, обеспечивающие расширение взаимодействия педагогического коллектива, детей и родителей.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения
«Флорбол» (педагоги Плешаков Леонид Владимирович, Филюшин Александр
Геннадьевич)**

Возраст учащихся: 8-14 лет

Срок реализации: 7 лет

Разделы программы:

- Специальная физическая подготовка;
- Тактическая подготовка;
- Контрольные нормативы.

Цель программы: Формирование разносторонней, физически развитой личности через учебно-воспитательный процесс в объединении «Флорбол».

Задачи:

Обучающие:

- обучить полному арсеналу технических приемов игры, основам командной тактики игры;
- обучить «стандартным» положениям;
- ознакомить с правилами здорового образа жизни,
- ознакомить с историей флорбола в России и за рубежом.

Развивающие:

- развивать игровые наклонности учащихся, исходя из наличия определенных качеств и желаний, выполнять определенную игровую функцию (вратаря, защитника, нападающего);
- обеспечить всестороннюю физическую подготовку с преимущественным развитием скоростно-силовых качеств, ловкости, общей выносливости;
- совершенствовать:
- всестороннюю физическую подготовленность с преимущественным развитием силы, быстроты, общей и специальной выносливости;
- индивидуальную и групповую тактику игры;
- технические приемы игры, довести до высокого уровня их выполнения в разных условиях, с активным сопротивлением противника;
- индивидуальную, групповую и командную тактику игры;
- сформировать у учащихся судейские и инструкторские навыки.

Воспитательные:

- воспитывать морально-волевые качества, необходимые спортсмену и зрелой всесторонне развитой личности;
- формировать осознанный интерес к здоровому образу жизни;
- воспитывать самостоятельность и ответственность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Карате» Автор программы: Родионова Резеда Минулловна (релизуют педагоги Файзуллин Эдуард Завдатович, Деваева Елена Сергеевна, Фаздалов Ильсур Илгизович)

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок реализации: 6 лет

Разделы программы:

- Общая и специальная физическая подготовка;
- Стойки, передвижения, удары, блоки;
- Самооборона.

Цель программы: Совершенствование физических, формирование волевых и духовно-нравственных качеств личности учащегося для достижения высоких спортивных результатов.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучать техническим и тактическим приемам карате;
- знакомить с основами инструкторской и судейской практики;
- знакомить с требованиями спортивного режима и гигиены.

Развивающие:

- развивать физические способности;
- совершенствовать психологическую подготовку;
- совершенствовать технико-тактическую подготовку.

Воспитательные:

- приобщать к здоровому образу жизни;
- формировать интерес к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- содействовать социальной адаптации учащихся в коллективе;
- воспитывать чувство ответственности и взаимовыручки;
- прививать стремление к победе, к самостоятельным занятиям по дальнейшему повышению уровня развития основных двигательных способностей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Национальная борьба» автор - педагог Шарипов Ралиф Хайдарович (реализует: Фаткуллин Фарит Талгатович)

Возраст учащихся: 10-13 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- Общая и специальная физическая подготовка;
- Техничко-тактическая подготовка;
- Учебные и тренировочные бои и соревнования.

Цель программы: Оздоровление и физическое развитие учащихся посредством занятий национальной борьбой.

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомить учащихся с интереснейшим видом спорта национальная борьба, правилами, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований;
- Углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках физкультуры;
Развивающие:
- Формировать навыки сотрудничества в тренировочных, игровых ситуациях;
- Развивать основные физические качества: силу, быстроту, выносливость, координацию и гибкость;
- Формировать у занимающихся необходимые теоретические знания в области физической культуры для самостоятельного использования их в повседневной жизни;
Воспитательные:
- Формировать у учащихся устойчивый интерес к занятиям национальной борьбой;
- Воспитывать моральные и волевые качества;
- Пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников;
- Развивать чувство коллективизма.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
объединения «Регби» (педагог Антонов Михаил Николаевич)**

Автор программы: Антонов Михаил Николаевич

Кто реализует: Антонов Михаил Николаевич

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Гигиенические сведения и техника безопасности на занятиях
- Теоретическая подготовка
- Общая и специальная физическая подготовка
- Техничко-тактическая подготовка
- Учебные и тренировочные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

Регби — второй по популярности вид спорта в мире после футбола.

Регби — соревновательная игра с овальным мячом, проходящая на поле между двумя командами с целью занести снаряд в зачётную зону соперника или поразить его ворота.

Регби техничный вид спорта, в котором присутствуют красивые манёвры. Здесь роль играет не только физическая сила атлетов, но и мастерство, ловкость и скорость игроков. Программа «Регби» направлена на обучение техническим и тактическим основам спортивной игры – регби, овладение умениями и навыками игры. Развитие физических качеств: быстрота, сила, ловкость, координация движений, гибкость, выносливость и приобщение к здоровому образу жизни. Развитие коммуникативных качеств учащихся (умение говорить и слушать, культура проявления эмоций). Воспитание коллективизма, чувства товарищества и взаимопомощи.

Занимаясь в объединении «Регби» учащиеся познакомятся с историей развития вида спорта «Регби», правилами поведения и техники безопасности на занятиях. На практических занятиях дети укрепят общую физическую и специальную физическую подготовку.

Цель программы:

Физическое развитие учащихся и приобщение их к здоровому образу жизни через обучение игре в регби.

Для достижения цели необходимо выполнить следующие

задачи:

Обучающие:

Обучать основам игры в регби;

- Знакомить с правилами и принципами игры и применение этих знаний на практике;
- Обучать технико-тактическим действиям при игре в регби;
- Формировать теоретические знания в области изучаемого вида спорта (история, правила, техника безопасности, первая доврачебная помощь, судейство).

- Обучать приемам коллективного взаимодействия и индивидуального мастерства;

Развивающие:

- Укреплять здоровье и повышать уровень функциональных возможностей организма учащихся;
- Развивать всесторонние физические качества учащихся (сила, ловкость, быстрота, выносливость, координация движений и т.д.);
- Развивать коммуникативные качества учащихся (умение говорить и слушать, культура проявления эмоций).

Воспитательные:

- Воспитывать коллективизм, чувство товарищества и взаимопомощи;
- Пропагандировать здоровый образ жизни и проводить профилактику распространения вредных привычек.

Ожидаемые результаты

Положительная динамика физического развития ребят, совершенствование физических и психических качеств через обучение игре в регби, совершенствование технических и тактических действий при игре в регби.

Текущий контроль проводится в форме:

- контрольные испытания;
- соревнования между группами.
- Тестирование общей, специальной физической и технической готовности учащихся по критериям оценки.

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в спортивном зале.

Для успешной реализации данной программы необходимо:

- инвентарь и оборудование: мячи регбийные, гимнастические маты, скакалки;
- спортивная форма: футболка, шорты
- Видеоматериалы, макет – схема.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Спортивные игры» (педагоги Абдулаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна)

Авторы программы: Абдуллаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна

Кто реализует: Абдуллаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Эстафеты с бегом, прыжками, передачей мяча и другими предметами

- Игры без деления на команды
- Игры разных народов
- Командные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

Дополнительная общеобразовательная программа «Спортивные игры» имеет *физкультурно-спортивную направленность*.

Все дети любят играть! Играя, они лучше осваивают различного рода физические, и нравственные навыки. Играя в различные спортивные и подвижные игры, они учатся жить.

Когда учащиеся осваивают сначала элементарные, а затем и более сложные навыки спортивных игр, выполняют различные приемы, у них лучше создается представление о движении. Повышенный интерес детей к занятиям по физической культуре через реализацию мгновенно меняющихся игровых ситуаций и в процессе тренировочных упражнений, и в процессе игры создает благоприятный психоэмоциональный фон для изучения требуемого двигательного действия.

Цель программы - укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию детей, воспитание осознанной необходимости заниматься спортом.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с играми народов мира, пионерболом, футболом, волейболом и др.;
- обучать новым видам движений и двигательным действиям;

Развивающие:

- формировать и совершенствовать у учащихся двигательные умения и навыки,
- формировать правильное отношение к физкультурным занятиям, мероприятиям;
- формировать навыки правильной осанки при статических положениях и передвижениях.
- развивать силу, уравновешенность, подвижность нервной системы.
- развивать координационные, скоростные, силовые способности, выносливость и гибкость:

Воспитательные:

- способствовать проявлению смелости, настойчивости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- воспитывать дисциплинированность, чувство коллективизма, чувство дружбы и товарищества;
- обеспечивать социальное формирование личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей;
- создавать условия для проявления положительных эмоций;
- воспитывать у учащихся устойчивый интерес и привычку к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Ожидаемые результаты

- укрепление психофизического здоровья;
- формирование стойких умений и навыков в области спортивных игр;
- развитие координационных способностей;
- сплочение детского коллектива объединения;
- передача и усвоение учащимися положительного социального опыта через совместную деятельность детей и взрослых;
- снижение асоциальных проявлений в детской среде;
- развитие организаторских навыков и лидерских качеств детей;
- воспитание личности, способной к самостоятельной спортивной и творческой деятельности

Текущий контроль проводится в форме:

- контрольные испытания;
- соревнования между группами.
- Тестирование общей, специальной физической и технической готовности учащихся по критериям оценки.

Материально-техническое обеспечение:

- Занятия проводятся в спортивном зале.
- Для успешной реализации данной программы необходимо:
инвентарь и оборудование: мячи футбольные, волейбольные, гимнастические маты, скакалки, фишки;
- спортивная форма: футболка, шорты;
- Видеоматериалы, макет – схемы.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы
по техническому творчеству**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
фотошколы «Софит» (педагог Тарвердян Алсу Ханифовна, Барлас Гульнара
Амировна)**

Возраст учащихся: 11-18 лет

Срок реализации: 3 года

Разделы программы:

- Фотоаппаратура, сменные объективы и принадлежности для съемки, устройство фотоаппарата, техника фотографии;
- Композиция в фотографии, основные изобразительные средства фотографии;
- Жанры фотоискусства. Основы репортажной фотографии;
- Жанры фотографии: пейзаж, натюрморт, портрет;
- Фотосери.

Цель программы: формирование активной творческой личности учащегося через один из видов изобразительного искусства – фотографию, воспитание высокого художественного вкуса, начальная профессиональная подготовка.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить теоретическим основам фотографического искусства;
- обучить практическим навыкам работы с различными видами фотоаппаратов;
- формировать умения и навыки печати фотографий;
- помочь овладеть современными технологиями работы с изображением;
- формировать навыки фотографирования в любых условиях;
- обучение учащихся фотосъемкам во всех жанрах.

Развивающие:

- развивать ключевые компетенции, необходимые в учебной и профессиональной деятельности;
- развивать потребности в творчестве и познании окружающего мира;
- формировать навыки самостоятельной творческой работы;
- развивать навыки анализа художественных фотографий.

Воспитательные:

- формировать у детей историко-культурологическое мировоззрение;
- воспитывать детей в духе российских национальных традиций;
- воспитывать настойчивость, целеустремленность в достижении высоких творческих результатов;

- формирование у учащихся понятия «социально-ответственная фотография».

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Английский, играя» (педагог Мансурова Тамара Иркиновна)

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Давайте начнем!
- Семья и друзья
- Одежда и мои любимые вещи
- Мой дом
- Обо мне
- Мое свободное время
- Мой день
- Животные
- Здоровый образ жизни
- Сказки

Цель программы: познавательное развитие учащихся и формирование у них коммуникативных и социальных навыков посредством использования на занятиях элементов игровой деятельности в рамках изучения английского языка

Задачи программы

Обучающие:

- знакомить с культурой английского языка и с культурой англоязычных стран;
- формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы по овладению английским языком;
- создавать благоприятные условия для наиболее раннего приобщения учащихся к неизведанному, интересному для них миру английского языка;
- знакомить учащихся с образом мышления других народов и их культурой;
- создавать благоприятные условия для удовлетворения познавательных интересов каждого учащегося.

Развивающие:

- развивать фонематический слух, языковую и зрительную память, внимание, воображение, интуитивное и логическое мышление;
- развивать творческие способности;
- создавать благоприятные условия для формирования у учащихся готовности к коммуникации на английском языке путем использования игровых форм;
- развивать у учащихся активную речь, артикуляцию в рамках изучения английского языка;
- способствовать развитию двигательных способностей у учащихся через игровую форму.

Воспитательные:

- создавать положительную мотивацию к изучению английского языка средствами игровых технологий;
- способствовать формированию у учащихся уважительного отношения к культуре страны изучаемого языка;
- создавать благоприятные условия для приобщения учащихся к общечеловеческим ценностям;

- воспитывать общительность, доброжелательность, культуру общения, умение работать в коллективе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Английский с нами» (педагог Ергазин Амир Ержанович)

Возраст учащихся: 12-15 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Жизнь в городе и загородом
- На досуге
- Книголюбы
- Читаем классику
- Музей космоса
- Парки развлечений

Цель программы: развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся, а также их универсальных учебных действий, мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком; воспитание и разностороннее развитие ребенка средствами иностранного языка.

Задачи программы

Обучающие:

- формировать основу новой лексики;
- формировать практическое использование лексических единиц и стандартизировать произношение;
- формировать свободную речевую практику;

Развивающие:

- развивать умения определять основную идею текста на слух;
- развивать навыки аудирования: говорения, чтения, письма, коммуникативной компетенции;
- развивать навыки аудирования: прогнозирование, основное содержание, конкретная информация, выводы и т. д.
- развивать навыки разговорной речи – плавность, практическая точность, объединение недавно выученных единиц;
- развивать умение высказывать свою точку зрения;
- развивать когнитивные механизмы учащихся (восприятие, память, мышление, внимание)

Воспитательные:

- воспитывать культуру общения в разных видах коллективного взаимодействия
- формировать мотивацию учащихся к изучению иностранного языка;
- формировать уровень внутренней культуры личности;
- формировать уважение к другим культурам.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Английский просто» (педагог Зинетуллина Алсу Аглямона)

Возраст учащихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Давай познакомимся
- Веселая радуга
- Слушаем историю
- Цвета вокруг нас

- Сказка «Репка»
- Мир вокруг нас
- Мой дом

Цель программы: создание условий для интеллектуального развития учащихся, формирования их коммуникативных и социальных навыков посредством изучения английского языка.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка;
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающие:

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Английский с увлечением» (педагог Соломатина Эльза Данилевна)

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Давайте начнем
- Моя семья
- Мои друзья
- За городом
- Мой день
- Мой выходной
- Моя школа
- Моя квартира
- Мой город

Цель программы: создание условий для развития коммуникативных, познавательных и творческих способностей детей, способствующих социальной адаптации в обществе, средствами английского языка.

Задачи программы

Обучающие:

- формировать коммуникативные умения детей в различных видах англоязычной речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме) в рамках тематики, предложенной программой;
- познакомить детей с англоязычной культурой (музыкой, историей, литературой, традициями, праздниками и т.д.) с целью проявления ощущения причастности к языковому и культурному сообществу людей.

Развивающие:

- развивать интеллектуально-творческий потенциал учащихся, образовательную активность, навыки взаимодействия и сотрудничества в кругу сверстников и взрослых людей;
- формировать устойчивый познавательный интерес к изучению английского языка.

Воспитательные:

- воспитывать толерантного гражданина России и мира, через приобщение к родной и англоязычной культуре и истории, через воспитание дружелюбного, уважительного отношения ко всем людям, независимо от языка, на котором они говорят, через выработку норм поведения в обществе;
- формировать уровень внутренней культуры личности.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности (работа с детьми-инвалидами)

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире знаний и творчества» для детей с ограниченными возможностями (педагог Бердникова Марина Григорьевна)

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок реализации: 8 лет

Разделы программы:

- Изобразительная деятельность, рисование, аппликация;
- Конструирование, лепка;
- Ознакомление с окружающим миром и природой;
- Сенсорное развитие и графические навыки;
- Художественно-творческая деятельность.

Цель программы: Формирование художественно-творческих и интеллектуальных способностей детей для полноценного (духовного, интеллектуального, физического) гармоничного развития и социальной адаптации детей с ОВ.

Задачи программы

Обучающие:

- способствовать формированию творчески мыслящей личности посредством знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- совершенствовать изобразительные умения и навыки в рисование, лепке, аппликации;
- обучать наблюдению за действиями педагога и родителей, совершать действий по подражанию и показу;
- обучать определению свойства и качества материала;
- прививать навыки анализа и самоанализа применительно к творческой деятельности;
- знакомить с произведениями художников, писателей;
- учить детей правильно отвечать на вопросы, уметь связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать из опыта и по картине, знакомить с произведениями художественного творчества;
- учить понимать главную идею произведения, и правильно оценивать поступки главных героев, учить рассказывать сказки;

- учить отвечать на вопросы по содержанию художественной литературы и картины;
- учить проводить горизонтальные, петлеобразные, волнистые линии в заданном направлении, ритмичные круговые движения по точкам, обводить трафареты по контуру, штриховать в разных направлениях;
- учить печатать в тетрадах различные знаки, символы, линии, выполнять действия по знаковым обозначениям, продолжать учить писать цифры, выполнять графические диктанты, рисовать геометрические узоры, прописывать элементы прописных букв;
- учить передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов (вверху, внизу, слева, справа) и соотношение их по величине, учить передавать несложные движения человека и животных, выделять в рисунке главное и существенное цветом, формой, величиной изображаемого объекта;
- познакомить с нетрадиционными техниками рисования (отпечатки листьев монотипия, тычок сухой кистью, рисование пальчиками, ладошками и др.);
- учить составлять узоры по мотивам национальной росписи;
- учить составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных форм, располагая предметы на одной линии, на всем листе, сочетать вырезывание с обрыванием для создания выразительного образа;
- учить использовать сочетание цветов и оттенков для создания выразительного образа;
- смешивать краски до получения новых оттенков, рисовать карандашом, по представлению и с натуры, использовать прием поэтапного рисования предметов, объектов;
- учить создавать аппликацию по представлению и с натуры, учить разрезать поперек узкие, затем более широкие полосы, квадрат по диагонали, делать косые срезы, учить вырезать круг и овал из квадрата и прямоугольника, составлять изображения предметов из отдельных частей, узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге, розетке, последовательно их наклеивать;
- знакомить с основными приемами работы в технике плоскостного, контурного, объемного, многослойного торцевания на бумаге;
- учить скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края формы, учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдая пропорции, учить оттягивать из пластилина части от основной формы, сглаживать поверхность формы, присоединять части, прижимая и примазывая их, учить использовать в работе стек;
- уточнять, расширять и систематизировать знания и представление детей об окружающей действительности;
- учить наблюдать и выделять существенные признаки изученных предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщение и выводы;
- учить правильно вести себя в природе: бережно относиться к животным, растениям;
- обучать безопасным, в соответствии с ТБ, способам и приемам работы с колющими и режущими предметами;
- формировать технические навыки работы с художественными материалами и инструментами.

Развивающие:

- развивать художественно-творческие способности детей, создавая творческую атмосферу на занятиях;
- развивать фантазию, образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, мелкую моторику рук, сенсорное восприятие, развивать чувство цвета;
- развивать интерес ребенка к художественной литературе разных жанров, интерес к лепке, аппликации, конструированию;
- развивать способности действовать согласно словесной инструкции и закреплять самостоятельность на основе организационно-практических умений;

- развивать композиционные навыки - располагать изображение в середине листа бумаги;
- развивать технические навыки в пользовании кистью (легко касаться бумаги, делая точки; действовать всей поверхностью кисти, проводя полосы, мазки);
- развивать положительно-эмоциональное отношение к работе и ее результатам;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать духовно-нравственные чувства детей: уважение и любовь к родному краю, чувства патриотизма, гуманизма и взаимоуважения;
- воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к окружающему миру;
- воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- воспитывать общую культуру поведения, навыки культуры труда;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, уважение к своему труду и труду окружающих, стремление к достижению результата поставленной цели.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукоделие. Терапия творчеством» для детей с ограниченными возможностями (педагог Шигапова Гузель Равхатовна)

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок реализации: 8 лет

Разделы программы:

- бумагопластика;
- текстильное творчество;
- художественная лепка;
- мягкая игрушка;
- лоскутное шитье

Цель программы: Обучение элементарным трудовым навыкам и помощь в овладении технологиями изготовления оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства, социальная адаптация учащихся, саморазвитие и самоопределение к творческой деятельности через побуждение к творчеству.

Задачи:

Обучающие:

- научить учащихся различать виды декоративно-прикладного искусства и их основные особенности;
- ознакомить учащихся с основными материалами и техниками выполнения оригинальных изделий
- научить выполнять изделия по образцу, а также самостоятельно.

Развивающие:

- развивать творческое воображение и творческие способности учащихся;
- формировать интерес к окружающему миру, как к источнику творческого вдохновения;
- развивать у учащихся умения выделять главное, анализировать, делать обобщение, выводы;
- развивать у учащихся умения применять знания на практике;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук, сенсомоторику.

Воспитательные:

- воспитывать бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами, расходовании природных ресурсов;
- воспитывать трудолюбие, терпение, целеустремленность;
- воспитывать уважение и бережное отношение к традиционной народной культуре;
- формировать чувство собственной значимости детей с помощью участия в выставках, конкурсах, мероприятиях различного уровня.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оригами» для детей с ограниченными возможностями
(педагог Шашина Татьяна Борисовна)**

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок реализации: 6 лет

Разделы программы:

- знакомство с искусством «Оригами»;
- работа с картоном;
- изучение базовых форм оригами, летающие конструкции, многогранники, ленточное оригами;
- бумажный конструктор;
- объемная аппликация.

Цель программы: развитие мелкой моторики рук и способности к точным движениям пальцев под контролем сознания

Задачи:

Обучающие

- формировать умения и навыки работы с материалами и инструментами;
- формировать независимость в мышлении и поведении;
- корректировать зрительно-моторные, пространственные нарушения и общую моторику рук.

Развивающие:

- развивать познавательные, творческие и художественные способности;
- развивать конструкторские умения в процессе выполнения практических работ;
- развивать исследовательский интерес, любознательность, стремления к преобразованию.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, настойчивость, аккуратность, внимание, коммуникативность.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декор» для детей с ограниченными возможностями
(педагог Иванова Светлана Викторовна)**

Возраст обучающихся: 7-18 лет

Срок реализации: 5 лет

Разделы программы:

- ознакомление с окружающим миром и природой;
- изобразительная деятельность, конструирование, лепка;
- сенсорное развитие и графические навыки;
- художественно-творческая деятельность.

Цель программы: развитие у детей познавательных интересов, сенсорных и интеллектуальных способностей, воображения и творческого начала, воспитание духовно-нравственных чувств у ребенка: уважение и любовь к родному краю, чувства патриотизма посредством творчества.

Задачи:

Обучающие

- формирование и развитие интереса к знаниям;
- обучение конструкторской деятельности;
- формирование навыков самообслуживания, социально-бытовой ориентации;
- адаптация ребёнка к учебно-познавательной деятельности с учётом особенностей, обусловленных его медицинским диагнозом.
- формирование опыта совместного творчества.

Развивающие

- развитие образного и пространственного мышления ребёнка;
- развитие художественного вкуса и интереса к искусству;
- развитие творческого потенциала ребёнка, его познавательной деятельности;
- развитие через игровые ситуации восприятия, памяти, внимания, мышления.

Воспитательные

- формирование аккуратности и самостоятельности в работе;
- воспитание трудолюбия, бережного отношения к традициям народной культуры;
- воспитание усидчивости, умение.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративно-прикладное искусство» для детей с ограниченными возможностями (педагог Корсакова Ирина Валерьевна)

Возраст обучающихся: 7-18 лет

Срок реализации: 5 лет

Разделы программы:

- декоративное рисование;
- лепка;
- аппликация;
- оригами;
- техническое моделирование.

Цель программы – развитие у детей познавательных интересов, воображения и творческого начала, посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить практическим навыкам работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества;
- научить организовывать рабочее место;
- научить работать с различными материалами;
- научить передавать форму, величину и цвет предмета;
- научить последовательно выполнять все этапы работы.

Воспитательные:

- воспитать трудолюбие, усидчивость, терпение, внимательность, аккуратность, способность доводить начатое дело до конца;
- воспитать бережное отношения к традициям народной культуры;
- воспитать уважительное отношение к людям, родному краю и природе.

Развивающие:

- развивать художественный вкус и творческое воображение у детей;
- развивать навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления;
- развивать образное и пространственное мышление, способность самостоятельно принимать композиционное решение, выбирать художественный образ, правильно использовать цветовую гамму.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЦДТ предоставляет детям образовательные услуги в их свободное время, обеспечивая вариативность в выборе детьми направлений видов деятельности, объема, срока и темпа усвоения содержания программы.

Образовательные области и виды деятельности направлены на формирование социально-адаптированной личности, что подразумевает развитие у детей мотивации познания и освоения мира, самосознания, эмоционально-ценностных отношений, творческой, поисковой, исследовательской деятельности.

Проводимые досуговые и массовые мероприятия, являющиеся частью образовательной программы, характеризуются социально-культурной направленностью.

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Процесс обучения учащихся - это организация деятельности, направленной на решение задач дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. При организации обучения создаются условия для самовыражения, саморазвития и самоопределения учащихся.

Учебно-воспитательный процесс характеризуется следующими особенностями:

- обучение в свободное от основной учебы время;
- организация обучения на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- предоставление свободного выбора образовательной деятельности;

Центр реализует дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 августа.

Численный состав учебных групп и продолжительность учебных занятий в объединении определяется педагогами в соответствии с Модельным стандартом качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Родители (законные представители) ребенка для зачисления ребенка в ЦДТ предъявляют заявление о приеме, копию свидетельства о рождении. Для зачисления в объединения физкультурно-спортивной направленности и хореографии, необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ ЦДТ может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, а также занятия с применением дистанционных технологий.

Для учащихся с ограниченными возможностями, детей-инвалидов в Центре организуется образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим (адаптированным) программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся.

В ЦДТ с учащимися с ограниченными возможностями, детьми-инвалидами проводится индивидуальная работа по месту жительства.

Основная форма организации образовательного процесса – занятия в детских объединениях дополнительного образования. В работе детского объединения дополнительного образования ЦДТ используются разнообразные типы и виды учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся:

Типы занятий	Виды занятий
Вводные занятия (изучение, усвоение нового учебного материала)	Лекция, объяснение, беседа, демонстрация (показ), занятие исследовательского типа, дидактическая игра, тренинг
Обобщающие занятия (занятия обобщения и систематизации)	Повторение, обобщение, занятие репродуктивного типа, практическое занятие,

знаний, формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного; закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков)	семинар, этюды, импровизация, занятие-экскурсия, конференция, итоговое занятие, итоговая игра (игра-путешествие, интеллектуальная игра), обобщающая самостоятельная работа
Контрольные (учета и оценки знаний и умений)	Опрос, зачет, конкурс, концерт, выставка, соревнование
Комбинированные	включают в себя основные виды всех 4-х типов занятий

Учебный план

Учебный план – нормативный документ, определяющий требования к организации образовательного процесса ЦДТ в соответствии с Уставом. Учебный план обсуждается на педагогическом совете и утверждается директором ЦДТ.

Учебный план раскрывает количество недельной нагрузки учащихся, количество групп и недельную нагрузку педагога по годам обучения.

Учебный план ЦДТ составлен на основании:

- анализа социального заказа;
- имеющегося методического и материально-технического обеспечения;
- системы внутренних и внешних связей учреждения;
- штатного расписания;
- кадрового потенциала учреждения.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагрузка (н.ч.)	Количество		Срок реализации программы	Наименование образовательной программы	Распределение групп (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)							
			гр.	обуч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
физкультурно-спортивная направленность																						
1	Абдуллаева Дания Хамзаевна	8	2	30	1	"Спортивные игры"	2								4							
2	Антонов Михаил Николаевич	8	2	30	1	"Регби"	2								4							
3	Деваева Елена Сергеевна	18	4	60	6	"Карате"		2	1	1						4	4	6				
4	Плешаков Леонид Владимирович	28	6	90	7	"Флорбол"	4	1					1		4	6				6		
5	Туктаров Владимир Алексеевич	26	5	75	5	"Футбол"	2				1	2			4				6	6		
6	Файзуллин Эдуард Завдатович	8	2	30	6	"Карате"				1	1							4	4			
7	Фаздалов Ильсур Илгизович	4	1	15	6	"Карате"		1								4						
8	Фаткуллин Фарит Талгатович	8	2	30	2	"Национальная борьба"	2								4							
9	Филюшин Александр	8	2	30	7	"Флорбол"	1	1							4	4						

	Геннадьевич																			
10	Шигапова Лилия Азатовна	4	1	15	1	"Спортивные игры"	1								4					
	Итого:	120	27	405			14	5	1	2	2	2	1							
художественная направленность																				
1	Байрамова Галина Генадьевна	16	4	60	3	"Аппликация"		1	3							4	4			
2	Богданова Наталья Григорьевна	4	1	15	1	"Культура татарского народа"	1								4					
3	Бурмистрова Светлана Валентиновна	12	3	45	1	"Школа танца"	2	1							4	4				
4	Гареева Диляра Фанисовна	18	3	39	5	Ансамбль танца "Вдохновение"				1	2							6	6	
5	Гарипова Танзиля Наилевна	24	6	90	3	Вокальная студия "Хыял"	5		1						4		4			
6	Гиздатуллина Карина Маратовна	28	7	105	1	Студия "Озорные краски"	6	1							4	4				
7	Гордеева Ирина Владиславовна	28	6	90	5	Театр эстрады, сатиры и юмора "ЕрашОК"	4		1		1				4		6		6	
8	Егорова Елена Евгеньевна	12	2	30	5	Студия современной хореографии "Мистерия"			1	1							6	6		
		8	2	30	4	Студия	1		1						4		4			

						"Завиток"														
9	Зинатуллина Диляра Абраровна	8	2	30	1	Студия "Ассорти"	2							4						
10	Ионова Елена Васильевна	8	2	30	2	Студия "Мастерица"		2							4					
11	Каримова Кристина Руслановна	8	2	30	2	Студия эстрадного танца "Дежавю"	2							4						
12	Кизенкова Кира Павловна	8	2	30	1	Студия "Цветной мир"	2							4						
13	Культина Екатерина Сергеевна	8	2	30	1	Театр "Золотой ключик"	2							4						
14	Мударисов Рустем Маратович	8	2	30	2	"Сценическое движение"	2							4						
15	Никитина Вера Геннадьевна	8	4	60	3	"Классический танец"	1		3					2		2				
16	Садыкова Алия Газизулловна	28	7	105	4	"Непоседы"	5		2					4		4				
17	Сафина Наиля Гумаровна	8	2	30	1	Вокальная студия "Кояш"	2							4						
18	Сергеева Милана Валерьевна	28	7	105	2	Студия "Созвездие"	6	1						4	4					
19	Тухбатовая Эльза Магсумовна	8	2	30	1	"Литературная журналистика"	2							4						
20	Файзуллина Ольга	4	1	15	1	"Путь в творческую"	1							4						

	Сергеевна					профессию"															
21	Фалзянова Лилия Газинуровна	28	7	105	1	Студия "Территория творчества"	4	3							4	4					
22	Хасанова Лия Ринатовна	28	7	105	2	Театр "Арт"	5	2								4					
23	Шайдуллина Резида Хизяповна	8	2	30	4	"Живое слово"			2								4				
	Итого:	346	85	1269			55	11	14	2	3										

техническая направленность

1	Барлас Гульнара Амировна	4	1	15	3	Фотошола "Софит"	1								4						
	Итого:	4	1	15			1														

социально-гуманитарная направленность

1	Галиева Алсу Эркиновна	8	2	30	1	"Веселый английский"	2								4						
2	Ергазин Амир	8	2	30	1	"Английский с нами"	2								4						
3	Зинетуллина Алсу Аглямевна	8	2	30	1	"Английский - просто"	2								4						
4	Иванов Кирилл Витальевич	4	1	15	1	"Учимся говориить по- китайски"	1								4						
5	Мансурова Тамара Иркиновна	24	6	90	1	"Английский, играя"	4	2							4	4					
6	Соломатина Эльза	8	2	30	1	"Английский с увлечением"	2								4						

Данилевна																					
Итого:	60	15	225				13	2													

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагрузка (н.ч.)	Количество		Срок реализации программы	Наименование образовательной программы	Распределение учащихся (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)							
			гр.	обуч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Бердникова Марина Григорьевна	24		6	7	"В мире знаний и творчества" для детей с ОВ		2				3		1		4				4		4
2	Иванова Светлана Викторовна	12		3	5	"Декор" для детей с ОВ	3								4							
3	Корсакова Ирина Валерьевна	20		5	5	"Декоративно-прикладное искусство" для детей с ОВ		3	1	1						4	4	4				
4	Шашина Татьяна Борисовна	12		3	6	"Оригами" для детей с ОВ	2	1							4	4						
5	Шигапова Гузель Равхатовна	24		6	7	"Рукоделие. Терапия творчеством" для детей с ОВ			2				2	2			4				4	4
	Итого:	92		23			5	6	3	1		3	2	3								
	Итого по ЦДТ:	622	128	1937																		

Организационно-педагогическое обеспечение реализации программы:

- подбор и расстановка кадров;
- оптимизация штатного расписания;
- организация участия педагогов в работе по повышению профессионального мастерства;
- доведение до сведения педагогов нормативных документов;
- оказание организационно-методической и технической помощи педагогам дополнительного образования в обучении и воспитании учащихся;
- разработка системы диагностики и мониторинга с целью определения стартового уровня и дальнейшего отслеживания развития учащихся;
- организация педагогических семинаров, научно-практических конференций, мастер-классов с целью ознакомления педагогических работников с опытом работы, новых форм, методик и технологий;
- обеспечение связи с научно-методическими центрами по профилю деятельности;
- диссеминация инновационного педагогического опыта.

Финансовое и материально-техническое обеспечение реализации программы:

- приобретение материалов и отходов производства, инвентаря, оборудования и прочее для организации образовательного процесса в объединениях;
- пошив костюмов;
- приобретение оборудования и мебели для учебных кабинетов в соответствии с современными требованиями;
- приобретение оргтехники для программно-методического обеспечения и оформления документации;
- финансирование конкурсов, выставок, праздников, турниров, соревнований и других мероприятий;
- материальное стимулирование творчески работающих педагогов и учащихся, демонстрирующих высокие творческие достижения;
- развитие сферы платных образовательных услуг.

V. КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Контрольно-диагностическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется по следующим направлениям:

1. Контроль аналитической деятельности:

- наличие всех видов анализа;
- анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива;
- наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

2. Контроль деятельности по планированию образовательного процесса осуществляется по следующим параметрам:

- наличие всех видов планов, утвержденных руководителем образовательного учреждения.

3. Контроль социально-педагогической деятельности:

- психолого-диагностическая деятельность.
- методическая деятельность.

К критериям эффективности методической деятельности относятся:

- наличие дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ творческих объединений, утвержденных на педагогическом совете;

- соответствие организационно-методических форм повышения профессионального мастерства потребностям конкретных педагогов;
- результаты деятельности по повышению профессионального мастерства педагогических работников.

Критериями эффективной организации содержательного досуга всех категорий населения являются:

- высокий уровень проводимых мероприятий (определяется анкетированием);
- создание актива микросоциума способного организовывать досуг населения.

4. Контроль педагогической деятельности в структурных подразделениях:

- сохранность контингента;
- качество знаний, умений и навыков;
- контроль за финансовой документацией;
- контроль за выполнением учебного плана;
- качество преподавания.

5. Контроль деятельности по осуществлению контроля за образовательным процессом:

- наличие разработанной и действующей системы контроля;
- систематическое заполнение документации, отражающей результаты контроля.

Диагностико-прогностическое слежение за состоянием развития образовательной программы осуществляется с использованием системы мониторинга эффективности образовательной деятельности.

Целью мониторинга является создание условий для отслеживания результативности образовательной деятельности и оптимизации образовательного процесса.

Задачи мониторинга:

- изучить результативность обучения, воспитания, развития учащихся;
- изучить результативность деятельности педагогического коллектива;
- изучить результативность деятельности учреждения в образовательной среде;
- конкретизировать цели и задачи учебно-воспитательной работы;
- дифференцированно подойти к учащимся с различным уровнем развития;
- обеспечить индивидуальный подход к личности учащегося;
- обосновать выбор содержания и методов обучения и воспитания;

Объекты мониторинга - субъекты образовательного процесса – учащиеся, педагоги, родители.

Предмет мониторинга – эффективность и результативность образовательной деятельности. Изучаются следующие параметры:

- учебные, фиксирующие предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- метапредметные результаты, включающие освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), которые составляют основу умения учиться, обеспечивают овладение метапредметными знаниями, приобретение опыта познания и осуществления разных видов деятельности;
- личностные, выражающие изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении;
- детский коллектив, как условие развития личности ребенка;
- профессиональная позиция, профессионально-личностные качества педагога;
- организационные условия, обеспечивающие эффективность образовательного процесса (материально-техническое оснащение, укомплектованность квалифицированным

специалистами, предметно-пространственная среда, программное обеспечение образовательного процесса).

Отслеживание учебных результатов: знаний, умений и навыков осуществляется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами объединений. Проводится вводная, полугодовая и годовая аттестация учащихся. Результаты мониторинга анализируются по следующим показателям качества:

- сохранность контингента объединения;
- процент выполнения программ;
- уровень качества усвоения программ в % (высокий, средний, низкий)

1.3 ВНУТРИУЧРЕЖДЕНЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ

Вид контроля	Категория работников	Содержание контроля	Метод контроля	Итоговый документ	Выход
Август					
Тематический	Зав. отделами педагоги	Готовность кабинетов к учебному году	Рейд по кабинетам	Доклад о состоянии дел	Производственное совещание
Персональный	Педагоги	Контроль за кадровым обеспечением учебного процесса, за объемом нагрузки педагогов	Анализ документации	Учебный план, приказ о тарификации	Совещание при директоре
Персональный	Ответственные за кабинеты	Соответствие оборудования необходимым требованиям: состояние изоляции электроприборов, розеток. Наличие инструкций по охране труда	Рейд по кабинетам	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Заведующие отделами, заместители директора	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждения. Соответствие необходимым требованиям	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Заведующие отделами	Перспективное планирование на 2022-2023 учебный год	Анализ документации	Приказ об утверждении годового плана образовательной, инструктивно-методической и организационно-массовой работы	Педагогический совет
Тематический	Педагоги	Проектирование и редактирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ объединений	Анализ документации	Приказ об утверждении ДООП	Педагогический совет
Сентябрь					
Тематический	Педагоги	Комплектование групп. Наполняемость объединений. Наличие необходимой документации (заявления от родителей, свидетельства о рождении, мед. справки, СНИЛС)	Посещение занятий, анализ документации	Справка о результатах внутреннего контроля	Совещание при директоре

Тематический	Педагогические работники	Качество планирования, оформление документов строгой отчетности: планы работы, ДООП, КУГ, расписание, личные дела учащихся.	Анализ документации	Справка о результатах внутреннего контроля	Производственное совещание
Тематический	Педагоги	Заполнение системы «Навигатор дополнительного образования в РТ»	Анализ сайта	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Вводная аттестация учащихся (для первого года обучения)	Анализ документации	Аналитическая справка	Производственное совещание
Октябрь					
Персональный	Аттестуемые педагоги	Смотр творческих лабораторий, изучение профессионального мастерства аттестующихся педагогических работников	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Педагогические работники художественного отдела	Контроль за уровнем преподавания. Методическая грамотность педагогов	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Ноябрь					
Тематический	Педагоги	Перекрестная проверка: Организация учебно-воспитательного процесса (расписание и его изменения, размещение по учебным кабинетам, материально-техническое обеспечение, трудовая дисциплина, анализ учебных занятий)	Анализ документации, посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Декабрь					
Тематический	Педагогические работники отдела реабилитации	Контроль за уровнем преподавания. Методическая грамотность педагогов	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре

Тематический	Зав. отделами Педагоги	Организация и подготовка работы в зимние каникулы. Выполнение требований по технике безопасности при проведении массовых мероприятий, противопожарной безопасности	Собеседования, опрос	Доклад о состоянии дел	Производственное совещание
Тематический	Педагоги	Мониторинг уровня развития компетенций учащихся по итогам первого полугодия. Проведение полугодовой аттестации учащихся. Выполнение дополнительных общеобразовательных программ	Анализ документации, посещение занятий	Аналитическая справка	Производственное совещание
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Январь					
Тематический	Педагоги	Сохранность контингента учащихся. Статистический отчет и анализ работы за первое полугодие	Анализ документации	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Результаты организации зимнего отдыха учащихся	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание в отделе
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Проведение повторного инструктажа по технике безопасности в объединениях. Наличие медицинских справок (в объединениях физкультурно-спортивной направленности, хореографии)	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Тематический	Педагогические работники национального отдела	Контроль за уровнем преподавания. Методическая грамотность педагогов	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Февраль					
Тематический	Педагоги	Перекрестная проверка: Выполнение расписания, наполняемость объединений, трудовая дисциплина, анализ учебных занятий	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре

Тематический	Педагогические работники	Состояние ведения текущей документации	Анализ документации	Справка о результатах внутреннего контроля	Совещание при директоре
Тематический	Педагогические работники спортивного отдела	Контроль за уровнем преподавания. Методическая грамотность педагогов	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Март					
Персональный	Методист по работе с электронной системой учета	Обеспечение открытости и доступности образовательных услуг Центра (своевременное и содержательное наполнение сайта учреждения)	Анализ сайта	Доклад о состоянии дел	Производственное совещание
Тематический	Педагогические работники декоративно-прикладного отдела	Контроль за уровнем преподавания. Методическая грамотность педагогов	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Апрель					
Персональный	Методисты	Качество и эффективность работы методической службы ЦДТ. Анализ работы в 2022-2023 учебном году	Анализ документации	Аналитическая справка	Методический совет
Тематический	Педагогические работники	Перекрестная проверка: Выполнение расписания, наполняемость объединений, трудовая дисциплина, анализ учебных занятий	Посещение занятий	Аналитическая справка	Совещание при директоре
Тематический	Педагоги	Ведение журналов учета работы педагогов в объединениях, заполнение КУГов	Анализ документации	Доклад о состоянии дел	Совещание при директоре
Май					

Тематический	Заведующие отделами, педагоги	Статистические отчеты за год. Оформление документации строгой отчетности	Анализ документации	Аналитическая справка	Производственное совещание
Тематический	Педагоги	Мониторинг результативности деятельности педагогов	Анализ документации	Справка о результатах внутреннего контроля	Производственное совещание
Тематический	Педагоги	Мониторинг уровня развития компетенций учащихся по итогам учебного года. Годовая аттестация учащихся	Посещение занятий, анализ документации	Аналитическая справка. Итоговый приказ	Педагогический совет
Тематический	Ответственные за кабинеты	Состояние помещений, оборудования на конец учебного года	Рейд по кабинетам	Доклад о состоянии дел	Производственное совещание
Тематический	Заведующие отделами, педагоги	Работа ЦДТ в летний период. Воспитательная работа с учащимися. Профилактика дорожно-транспортного травматизма и правонарушений несовершеннолетних.	Собеседование, опрос	План на каникулы	Производственное совещание

VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ

На уровне учреждения:

- создание полноценной социокультурной среды учреждения;
- личностно-ориентированная, практическая, духовно-нравственная направленность образовательной деятельности;
- создание сплоченной педагогической общности профессионалов-единомышленников.

На уровне учащихся:

Максимальное приближение к модели выпускника ЦДТ, который сочетает в себе:

- личность с ярко выраженной индивидуальностью, с активной жизненной позицией, способной преобразовывать самого себя и мир;
- личность с выраженным активным творческим началом, сознательно влияющим на свое собственное развитие и позитивно влияющим на других людей;
- личность с определенной устойчивостью в достижении цели, способностью выходить за пределы исходных целей, с умением расширять сферы своей деятельности, а также действовать за границами требований;
- личность, обладающую духовно-нравственным и физическим здоровьем, имеющую высокую адекватную самооценку, чувство собственного достоинства, стремления к свободе и красоте, способности сочувствовать людям;
- качества всесторонне развитого, технологически грамотного, заинтересованного в достижении вершин мастерства в той или иной отрасли науки, искусства, техники, культуры, спорта и т.п., способного организовать сотрудничество увлеченных общим делом людей, интеллигентного, продуктивно-деятельного человека.

На уровне педагогических кадров:

Максимальное приближение к модели педагога ЦДТ, сочетающего в себе:

- личность высокопрофессиональную, компетентную, состоящую в профессиональной деятельности и общении;
- личность творческую, заинтересованную в достижении вершин педагогического мастерства;
- человека яркого, состоявшегося в своем личностном и индивидуальном самоопределении;
- человека-носителя ценностных традиций и идеалов личности.

Критерии эффективности деятельности ЦДТ

- сохранность контингента учащихся, стабильность детского коллектива;
- соответствие уровня ЗУН требованиям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- выполнение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- динамика опыта деятельности с ориентиром на творчество (с учетом достижений: городского, республиканского, международного уровней);
- личностное развитие, личностный рост учащихся;
- межличностные отношения, развитие детского коллектива.

Результативность деятельности педагогического коллектива

- динамика категоричности педагогических кадров;
- повышение уровня профессионального образования;
- участие в диссеминации педагогического опыта;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;
- развитие опыта творчества в совместной творческой деятельности педагога и ребенка;
- организационное, методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Результативность деятельности ЦДТ в образовательной среде

- участие в реализации федеральных, региональных образовательных программ;
- организация и участие в смотрах, конкурсах района, города, республики;
- повышение педагогического мастерства (положительная динамика профессионального мастерства педагогов, повышение квалификации, овладение новыми педагогическими технологиями, умение анализировать и обобщать педагогический опыт);
- укрепление материально-технической базы;
- признание заслуг учреждения среди родителей, общественности, других учреждений различного уровня.

VII. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ ЕЁ ВЫПОЛНЕНИЯ

Управление является поиском и реализацией выбранного пути развития.

Методологическую основу управления составляют методы комплексно-целевого планирования, ситуационного управления, опережающего реагирования, системного управления, мотивирующего управления, педагогического мониторинга.

Основные принципы управления в ЦДТ:

- участие педагогических работников в управляющем процессе и решении проблем;
- системный подход в осуществлении деятельности по основным направлениям.

Задачи обновления управления состоят:

- расширение полномочий педагогического коллектива;
- обеспечение вертикальных и горизонтальных связей;
- расширение количества субъектов управленческой деятельности;
- увеличение коллегиальности принятия управленческих решений;
- разработка системы взаимодействия с внешней средой;
- внедрение принципов маркетинга;
- совершенствование управления образовательным процессом, проведение многомерной диагностики: социальной, психологической, педагогической;
- совершенствование системы морального и материального стимулирования педагогических работников и воспитанников.

Система управления качеством дополнительного образования включает в себя разработанные требования к качеству (критерии эффективности деятельности), учет социального, индивидуального заказа, миссии учреждения, взаимодействие ресурсов, содержание образовательного процесса, результатов и контроля.

Планирование работы осуществляется в годовых планах работы образовательной, инструктивно-методической и организационно-массовой работы отделов, программы развития ЦДТ и анализируется на педагогических, методических советах, производственных совещаниях в соответствии с планом контроля деятельности учреждения.

Координация и контроль выполнения образовательной программы осуществляется методическим советом ЦДТ.

Методический совет:

- создает систему мониторинга реализации воспитательной системы;
- анализирует ход выполнения плана действий по реализации образовательной программы и вносит предложения по их реализации;
- осуществляет информационное и методическое обеспечение реализации образовательной программы;
- координирует взаимодействие заинтересованных организаций.

Методический совет ежегодно информирует педагогический совет о ходе реализации воспитательной системы и образовательной программы.